

ست سرائی

اسلم جاوید

کتاب داناں:.....ست سرائی

مصنف:.....اسلم جاوید

پہلی وار:.....۲۰۰۱ء

ڈوجھی وار:.....۲۰۱۳ء

کتابت:.....الکتاب گرافکس ملتان

صفحات:.....۱۵۰ صفحات

گنتری:.....۵۰۰

ناشر

الکتاب گرافکس۔ پل شوالہ، ملتان

ناشر

الکتاب گرافکس۔ پل شوالہ، ملتان

من اچ وسدے لوک

سنیں ارشاد تو نسوی

سنیں اشوال فقیر

سنیں رفعت عباس

اتے

سنیں جاویداختر بھٹی

دے نانویں

پہلی گالھ

”میکوں آکھ نہ پنج دریائی“ میڈیاں مختصر نظماں دا مجموعہ اے جیڑھا 1995 اچ شائع تھیا۔ جیندے کنوں بعد میڈی ہک طویل نظم ”ست سرائی“ اپریل 2001ء اچ ورلڈوائیڈ میڈیا کمیونیکیشن اسلام آباد نے چھاپی۔ ایں کتاب اچ بہوں ساریاں غلطیاں ہن ایں پاروں کتاب دوستیں تک نہ پجی۔

ایہہ نظم سرائیکی وسیب دا قصہ اے۔ دھاڑل (آبادکار) دی لٹ ماراتے قبضہ گیری دے خلاف ہک مزاحمت ہے جیندے کردار میڈے سنگتی، میڈے شہر ایٹھوں دے پکھی اتے دریاہن۔

ست سرائی کو دوبارہ شائع کرن ضروری ہا جو تیرھاں سال بعد وی ایہہ نظم ایٹھوں دے تل وطنی لوکیں دی نمائندگی کریندی اے۔

ایں کتاب کوں چھاپن دا حوصلہ سہین سیدہ شائستہ بخاری اتے مہان سرائیکی قوم پرست سہین سید حسن رضا بخاری ہوراں ڈتا۔ تل وطنی سنگتی ابو میسون اللہ بخش نے ایندی کمپوزنگ اتے ایندی اشاعت دا اہتمام کیتا۔ سہین محبوب تابش ایندیاں غلطیاں لاون اچ بہوں پورھیا کیتے۔ میں انہیں دا ایہہ بھار کڈاھین نی لہاسگدا۔

اسلم جاوید

چاہ بکچ والا۔ ملتان

0302-7336331

میں جا تک مُلک ملہی دا

میکوں آدھن ست سرائی

ہک پاسے تھردی بھاکلی

ڈوجھے پاسے راجھستان

ہک پاسے تھل تھلو چڑی

ڈوجھے پاسے دھج دمان

جتھ سچھ چڑھے تاں سورا

چندر چڑھے چہاں

جتھ واگھلے تاں خوشبو..... اساں کترن وچ سرور

میڈی رُوہی عشق بھرور

اساں عاشق ست گراں

میڈی رُوہی رُوپ بسنت دا..... جتھ پکھی پُو پتنگ
 اتھاں ڈیہ نہہ رنگیلا ہوندے..... اتھاں رات رنگیلی رَاھندی
 اتھاں شام سنگھار کریندی
 گھن چوگ بھری دے رنگ
 جتھ مکے وینی ونگ
 آساں سیندھ سَندھ ور بھریندے
 آساں پینگھ چڑھی دے سنگ
 جتھ گد لیاں گد لے اَنگ
 بدھل پریت پوتے
 سُدھ سنگیت رنگ
 آساں رُوہی راگ اَلیندے
 آدی وَا سُنجانو
 پَن مَنارے رَاھندے..... ستلج ساتھ نہ بھلدوں
 ریت دی بکل ماری
 آساں لہندے چوھدے پٹے..... آساں منتر مَن اُساروں
 ساڈے ہتھ اِنج وید پُرانے

آساں ہاکڑے دے ہو کڑے
 بندے رُوہی رَاں
 ڈوہی رُکھ دَمان دے
 آساں تھل تھلو چڑناں
 گمی گوسی ڈینہ دے
 آساں راتیں چو رگھروں
 جھبے اکھیں مینہ دے
 آساں روندے سچھ کروں
 اپنے گھراج اُوپرے
 آساں اپنے بُت اِنج قید
 ساڈیاں سُوچاں دُو لے شاہ دیاں..... ساڈے جڈ بے دم کشی
 ساڈیاں نظماں ڈُکھ وسیب دا..... ساڈیاں غزلاں بھانکی
 ساڈیں گالھیں رمزوی کوئی نی..... آساں بولوں تُو تُل تُو تُل
 ساڈی اکھ ودھری..... لب چھوہ مارے..... چیتے سُدھنی رَاھندی
 گب کنڈے وٹھ سجائی
 ککھ ہنڈی نال گھڑے دے

تس بو تھی بدھ کھڑائی

ساڈے گوڈے سیوی مارگئی

ساڈے پیرے تھو ہر تھنمب

ساڈے کنڈے مُشکاں بدھیاں

ساڈی چنی مُنج و لیٹی

چھک دھنی گنج و لیٹی

اساں ساہ گھنوں چھک مارتے..... اَساں حال کروں سک مارتے

متھے مت پرائی..... میکوں آدھن ست سرائی

ساڈے دُون دھڑی تے سرٹیاں

نیفاناف نہ مستر

اساں جھون مرہھی..... من مُندرے

رہندوں گھپ اندھارا

سوچ کموڑے مینہ دے..... خواب ہن چٹے ڈیہنہ دے..... دل بھراس دی

دھک دھک

ہکل جلول مچدے..... سینہ گھنگھ کھچدے..... ول ڈکھ ڈوسرا

لنگ تاپ چڑھدے..... ماس چینگھ بٹ..... تالو ہر پڑگٹ

دھاڑ سنگھ بیٹھی..... پیر لنگھ بیٹھی..... ہین تنگھ بیٹھی

چھھی سو دھاٹگر..... بھورا ڈھاندے منہ توں

پول نی بھریندا..... پانی واہندے منہ توں

میڈا چہرہ ایس وستی دا جھل چہرہ

چھانولیاں گلہاں..... واہندیاں اکھیں..... چچرے تھو ڈھن راہندے

ایہہ ڈکھ ڈینہ وارساہ واربتی..... اسلم دی آپ بتی

ھن سوچاں سوچ ولانی..... میکوں آدھن ست سرائی

میڈے سر تے پڑکا ویہہ گزی

گل چو لاچولستانی

سُندر سیپ چڑھی

ریشم روپ سوہانہ

اساں ممل ویرٹھ تے تڑدے

گل کینٹھا سورج مکھی..... ست تُولے نال گھڑ بجا

ترہنہ پڑیاں دی لچھ لچھی..... چھک رنکیل سندوری

میڈا لاچا جھنگ منگھیا نہ

کیویں دھپ اچ چھاں بھریندی

چیندے دُوب دھرتی کوں چُمن
 چیندی لَشکاں مارے جُھول
 مُونڈھے اجرک سہون ماتلی
 جیہڑ اُمنہ گئے اَنمول

گل چُتی کوٹ مٹھن دی..... ڈیڈ ہادیرے وال..... ہتھ گانا گت کپاہ
 گل مفلر پاتے تڑدوں..... ساڈے دُوہیں ہتھ رومال
 میڈا گھسہ ڈڈھ شاکر دا..... وِچ تلے تاج مرٹھے
 ہتھ مُندریاں چھلے ٹھاکدے..... جتھ تھیوے لال جڑے
 بانہہ وینی کڑا فقیر دا..... چیندی چھن چھن مت الائی
 میکیوں آدھن ست سرائی

میڈی دھجاں دھج بڑی
 میں جھاگاں سندھ سرُوپ کوں
 میں لنگھاں غازی گھاٹ
 میکیوں مستی ستلج یاردی
 میڈی بھاکل چندر چنہاں
 میں بیٹ دا رانی خاں

میں سَکھ نیں ڈیکھتے تھردا
 ست پتن جھم ٹراں
 میں وارن اُچ شریف دا
 میں گانمن یار سچار
 ہم پال بکھے شاہ دا
 آساں چان چن پیردے
 میڈا قبلہ کوٹ مٹھن
 میں حُسن سخی حسن پروانہ..... میں کونج سخی سروردی
 میں وسد اشاہ گردیز دا..... موسیٰ پاک شہید
 آساں میراں موج سڈیندے
 ہیں جذبہ پیر قتال دا
 ساڈے اندر شمس و سے
 ہیں مستی پیر کبیردی
 ساڈے چکھوں سنکھ ٹرے
 آساں صوفی سُرَت و لائی
 میکیوں آدھن ست سرائی

اَساں بے وَسِ مُونجھے ماٹڈرے
 اَساں چُپ مڑھی تُوں سیتل
 دُود دَھڑی اندھڑولے
 تھڑ کے اوگھ پتھاری
 سہم جلوں سُو ہیندے
 بوکھریو دجھلوڑے
 تکلے بھوندے اسلم
 ایہوٹو رازل توں ٹردے
 ہینا نصیب راہندے
 اَساں تیتے تُوے تُوں لاہندے
 جھک دُوجھے دے پچھوں باہندے
 چھوہ مار کے چیندے راہندے
 کنڈے لتھیاں چھمکاں ڈیکھوں
 گلہاں گلہڑ سیکوں
 انگلیں تے پھٹ گنوں
 پھٹ زخمیں پھول کروں

سٹاں لٹڑیاں ساہنواں ڈیکھوں
 لَقوہ ماریاں باہنواں ڈیکھوں
 نیلی جان تے گٹھاں ماروں
 گنڈ تے کبڑا چاڑھوں
 اَساں ہیں کیہڑی گکھ دے جائے
 کیہڑا ببا تھن چڑھایا
 کیہڑی پھلڑی کھیڈے
 کیہڑا بدھنا بدھ ہنڈایا
 کیہڑے ریچھ سواری کیتی
 پھیرے پاتے درباراں دے
 سنون کرائے..... پانی پڑھیا پیتے..... یارھی کھیر و نڈائے
 بوڈی چاندی تُول چڑھائی..... صدقے گھٹا کیتے
 شکر پھلے چاتی..... سیرا بھت و نڈائی
 مانی آ بھوں و حلوہ..... ڈھوڈے مٹھ بھرائی
 اَساں شکر تُول تے و نڈوں..... ککڑ سر و تائی
 میکوں آ دھن ست سرائی

بُو ہے اُتے پتر شریہ دے..... پُوچے اُتے رنگ دا چھٹا..... سا لھیں کھل
ولائی

ہک دُو جے تے پانی سٹوں..... جھو لے لال قلندر..... ویہڑھے سانجھ
ر لائی

صد تے تھئی امڑی

پیراں اچ انوٹھ پواتے

گل اچ گھنگری پاتے

میڈے ر لے بھانہڑیں پے تے

کھئی چوہن سکھایا

میڈی امڑی

میکوں گھوٹ بناون کیتے اپنی عمراں گالی

گانہٹے گروی رکھے

اپنے سانول یار فرید کوں

اسلم جیون جو گے کوں

پڑ اچ وینی چھک تڑ وڑن

مناہن موٹھیاں چوہن سکھایا

اُوڑک امڑی وانجھدا ڈکھڑا

مگدی موئی سانجھدا ڈکھڑا

سانول یار سڈیجن والا..... یارو کمی آکھن..... اَساں دُر دُر سن تے تڑدوں

شالا مُشکی کھاوی..... مر مہور بے ڈکھا..... بچے مریندے سارے

میں ہینا میڈی سنگت ہینی

تل وطنی تڑ وی ہینی

میں اپنے راج وسیب اچ، ٹگر بدھ تے تڑدا..... اپنے وطن کوں ڈیکھاں

جھکی جھوں تے مُسکاں..... کھل دا کھڑ وی ہینا

موٹھیاں اُتے سر لڑ کائی..... لگ دی جاتے باہنواں

کنڈے کڈھ تے جنڈڑی تڑدی

پندھ سوانگ رچیندے

منزل نیڑے نیڑے تھیندی..... اکھیں اوجھل تھی ویندی اے

جنڈڑی اوجھل تھی ویندی اے

میں ہاں شمس دے شہر دا واسی

گال کرسیاں تھی

کل وی میڈی کھل بہندی ہائی

آج وی میڈی کھل لہندی اے
 چڑی میڈی کالی چڑی
 کیہل بھیل کٹانے والی
 جیندے وچوں پگھر نکلے
 رت دا پگھر واہندا راہوے
 سال سبھے چھ ماہی
 ایہہ کنڈا ایویں واہندا راہوے
 میڈی ذال وی میڈے وانگوں
 میڈے بال ملچھ
 پوراٹر متھے پکڑی لکھتوں ہولا راہندے
 میڈے رلے عمراں گالن والی ذال
 اپنی چلھ اچ سٹردی
 پیار کڈھائیں تاں منکسی
 کیا میں اوندیاں گلہاں اُتے چپ دا زہر رکھیاں
 مرویسی تاں روساں
 جی پوسی تاں..... ول وی روون ساڈے لیکھے

(میڈا موسم ہکڑا موسم)
 ’سراہی‘ راہندے وچ سرائی
 دھجاں رکھن والے آکھن..... کم دا کوڑھا..... چم دا کوڑھا
 باہروں آنون والے آکھن..... بے ہنرا بے سیتا..... منہ تے موڑا
 میڈے نال ودھک
 بھاگل بن پریت..... رُدھ ویہانگ
 اساں اپنے رلے گولوں
 اپنی وستی بھلے گولوں
 مال مویشی تاڈے توڈے
 مُفت اچ تئے گولوں
 اساں اپنی وستی اوپرے..... اپنے شہر مسافر
 اپنے در دوکان دے باہروں جھولی چاہ تے پندوں
 واقف بھرے بزار اچ، ہتھ ملاون والا کوئی نی
 اَساں اپنے جتے اندروں نکلن دا راہ گولوں
 بختاں کوں ہکلاں ماروں
 اپنے گنگے نال الاؤں

اپنے کنوں بٹیاں کوں گا ون رج سناؤں
ساڈے گل انج پٹکا شہنہ دا
پیراں نیل وٹھج

اساں مشکاں بدھیاں بھو ترے

اساں گردن ناپ تے ستر وں

ہتھاں پھوٹے..... بدن کریہنہ..... اساں سکی کاٹھ ترٹوں

اساں لوں لوں مَنج و لیٹی..... لنگ جھریٹ تے ٹردوں

ساڈی دھنیٹ دا کنڈا

ساڈی ککھ نال سیتی گنج

ساڈے لیکھے ہکڑی سنج

دوآبے پارتوں آنون والے ساکوں ڈیکھ تے تمسکن

(آدھن تساں تاں باندر کنوں وی ڈھیر کھلویندے

کھلواؤ ساکوں)

توں تھلو چڑھی کمی میڈا

روھیلا میڈا وسدا

توں چہا وڑ..... بلی میڈا..... راواکل غلام

باہروں آنون والے آدھن

ایہہ رقبہ جنگل کوٹ زیناں..... ماڑیاں کل طیلے

ایہہ بٹے ٹوبھے پدھر چٹ

لاھندیاں چڑھدیاں ڈھنڈوں

ایہہ دُبے دان اللہ دا

راول راٹھ ملنگی جگا..... ساڈی بھنگیاں والی توپ..... اساں جے رنجیتا

اکھوں

اساں اوڑک چنگھ لہور..... اساں وارث شاہ جماندرو..... ساکوں تخت

بلہائے اللہ

اساں مورکھ گروچو ہاپنے

اساں مورکھ کروں سرداری

اساں پگاں والے افسر..... بیر شیر پنجابی..... جیہڑے لکھن سبھ دے

لیکھ

جیندی چٹھی آرڈر رج دا..... جیندی شارٹ حکم ثناء

توں ست سرائی جانگی..... میڈے قد میں سرنوا

ہتھ گوڈے رکھ سلام کر میڈے پیریں اکھ وچھا

میڈے اگوں پکھوں رہ تے وندلو
 جیون دا کجھ مل اگاڑو
 روہی راہندے سوہنے پکھی ساڈی بھونی چاڑھو
 اپنے گھراچ ساکوں واڑو
 ساڈے ہتھ اچ شاہ دی چٹھی
 الاٹمنٹ دے کاغذ
 ایہہ سب گوٹھ..... پرانے رقبے..... واہندے کھوہ..... بنجر قدیمی
 ایہہ کھیوٹ خسرہ میڈا اے
 اساں مالک ہاں دھرتی دے
 ساڈے ہتھ اچ رنگلیاں ڈانگاں
 رترڑی رترڑی سٹھ
 ساڈے ہتھ اچ واگ.... مہا گڑی
 اساں موت حیاتی ونڈوں
 (اساڈے ڈوبرین تہا کوں دھر کن نہ ڈیسن)
 تیڈے پورے جئے اندر اتنی رت وی کیس نی..... جتنا تھک اے میڈے
 منہ اچ

تھک ای..... اپنے آپ کوں آدھیں مہیر
 سانول یار فرید..... بھورل کافی گاندیں
 چہاں دا بندیں شاہ..... سندھل ٹھلدی راہ
 ستلج یار کوں سنگتی گندیں..... بیڑی میل ملاح
 روہی رات چکوری..... بند راں خواب بھرے
 تھل دا پندھ مریندیں..... پڑاچ مال ونڈیندیں
 میں ڈاھڈا ہاں..... میں لاڈا ہاں..... بیر شیر پنجابی
 میں تاں تیڈی رنگی بیڑی..... پتن جھاگ تے آیاں
 تیڈی وتی تیڈی تلہر
 ڈھولک اساں و جائی
 تیڈی گھوڑی رلے اپنا گڈھوں بدھے
 تیڈی بھینی وچوں اپنا بازو لدھے
 میں صدیاں کنوں تیڈی کندھی ٹپداں
 ست دروازے لنگھداں آیاں
 تیڈی مرٹھ تے میڈا کھٹڑا..... کھیس وی تساں وچھیندے او
 تیڈی ہر مسیت اچ میڈے ناں دی بانگ..... پنج وقتی بانگ

تیدے وڈ کیاں گل اچ پٹکا بندھ تے میڈی بیت کیتی ہائی
 میں پرہیں داچودھری..... میں جرنل میں کرنل..... میں اٹارنی آپ
 ایہ سبھ عدالتاں کینگر و کورٹ میڈے..... مارشل لاء وی میڈا
 اسماں جمہدے پیدا گیر
 ڈبل شاہ نمانے
 (ایں دھرتی دے مالک ”سن آف دی سائل“)
 قیدی تخت لہوردے..... تھل کرن دریا
 گوکدے پندھ کر لاندے پاندھی
 مری ہتھ نہ چھیڑو..... پڑچھیاں اُتے پھل
 اسماں پریت دا پندھ مریندے
 میڈی ہک ہکل اُتے پوری وستی کھل آندی اے
 سوہنی دریا تھل آندی اے
 سسی تھل اچ مل آندی اے
 گندن بس تے چڑھ پوندی اے
 یار فریدی ہک کافی تے چٹ اچ میلہ لگ ویندا اے
 سوہنیاں متاں داہک ٹھیلہ گھیل تے بڈھڑے ٹر پوندے ہن

میڈی ہک شارت دی لکڑی..... پازیب کنوار دی بن ویندی اے
 سبھدی جھات دعائیں ڈیندی..... ڈیوے بال تے ٹر پوندی اے
 جنگل جون دے سارے جگنو..... ٹارچاں ہتھ اچ چاتی میڈی گول اچ
 نکلے
 مایاں بیٹھی تتلی دے سبھ گوڑھے رنگ..... ہتھاں چڑھدی مہندی
 تھوڈیں توں کھل پھسھڑی..... رنگ مسکا گاں ویڑھی
 وینی تے وٹھ رکھی وزگاں دی چھن چھنی
 گلہاں تے نچدی لالی..... گانھے سنگھار تھیندے..... ہتھاں دے ہار
 تھیندے
 اسلم دے گل ولانی
 میکوں آدھن ست سرائی
 ملتان دی وارڈیکھاں
 پر ہلا دامندر..... سواستیکا سامب جی..... میراں کنگ سوار
 سورج دیوتا شمس دے روپ اچ
 بدھلہ سنت سواالی..... سورج گنڈ ولاواں
 پیر عنایت..... موسیٰ پاک شہید..... شاہ گردیز دوں پھر داں

ہر پاپ سے اُن سوہیں لوکاں اپنی راند کھنڈائی اے
 میں آکھاں کوئی اپنے لبھن..... میں آکھاں کوئی اپنا لبھے
 میں آکھاں حق بہاول حق..... اٹھی یار مظفر
 یار جمالن شیدی لالین توں وی
 سارے رل تے میکوں پانی چھٹے مارو
 میکوں پگھی جھلو..... میں مویا ملتان
 گولو میڈے مولن راج..... اسلم سورج بنسی..... گندن چندر بنسی
 ٹانواں ٹانواں ڈیو ابلدے..... شب رات کڈھائیں نی آندی
 اکھدی سو جھل و لو..... میں مویا ملتان
 گلایاں بندگی اے..... واپرو تھی گھلدی
 پانی زہر بھرتے..... کتھاں چندر کھجے..... میں مویا ملتان
 میڈے شہر دے ست دروازے
 پاروں آنون والیاں..... اندروں گنڈی لاگھدی اے
 گنڈی شہر دی کھولن کیتے..... سنگت بھاکل گولن کیتے
 گالھ اگوھویں چولن کیتے..... گندن اسلم ڈوھلن کیتے
 ساہ دم دے اندر بھرنا پوسی

گھر دے بوھے رنگ تے اسلم
 اپنے ناں دی تختی لاجا..... ہک اچڑی کندھ ولا چاء
 اپنے جٹے لنگاں اتوں..... لو تاں دا چنبہ کھولن کتے
 چنبھے دے وچ چنبھا پانا پوسی
 رل تے گا ونا پوسی
 ”تھل دا مارو زبان منگدے
 وسیب اپنی سنجان منگدے
 سنہپ جذبے کوں موت کوئی نی
 دھرتی کڈھائیں نی وانجھ تھیندی
 دریا کڈھائیں نی رستہ بھلدے“
 گوندرا لائیاں..... سَراں دے بلھوں..... ساڈے نال الیدن“
 بیٹ ساکوں امان ڈیوے
 ماء دی بولی سنجان ڈیوے
 چھاوڑ، روھیلے، تھلو چڑ سارے
 دریادی کندھی تے روز ملدن
 سانجھی خوشیاں سُر وی ہکو

گاؤں نچن دی رمز ساری
 میلے جھمرداروپ دھاری
 ڈیکھیں ہک ڈینہہ سانول جانی
 ایندھے اگوں نہ ڈھا لگسی
 کند اُنھیں دی وی آ لگسی
 دھاڑل انت بھگل تھیں
 ساڈے حصے دا پانی پیتے
 اہیں توں واہسس سیم ہوسی پکھیرا پوسی
 اساڈے حصے دا جیہڑا ٹکڑ کھس گدے نیں
 ساڈے کپڑے چھل تیں جیڑھا سی ڈتے نیں
 ڈندوں پوسی تھڑ کئی چھٹسی کمبریں لگسی
 ساہ گھٹسی قبضہ ٹڑسی
 ساڈے گھر دھالاں ہوسن
 وستی جھمردول و جیسی
 مٹھڑے مٹھڑے بول ایسی
 جاگ سرائیکی جاگ سندھل ساوے بھاگ

پل چہاں تے چڑھتے گاسوں سانول! ہکوراگ
 جاگ سرائیکی جاگ
 اُن چتے نہ تھیوں اسلم چھک تے ویلے داگ
 جاگ سرائیکی جاگ
 میڈے گھر دی تاکی کھلسی
 ساڈا بوھے لنگھ لیسن
 جگنو جگ راتے دے کانڈھے
 ڈوہڑے ہوسن قصہ چلسی وگتی ہوسی
 ویلاں ودھ ودھ تھیں ڈھیر
 موکل تھیں بھاگل پوسی
 گل اچ باہنواں پوسن
 ساہ اچ ساہنواں پوسن
 سنجھ سجائی تھیں
 سبھ رل تے منت ڈیون ویسوں
 ٹرسوں کوٹ مٹھن دی واٹ
 شاہ شمس تے بھورونڈیوں

سخی سروردا پانی بھرسوں..... تسی تسی مریسوں
چنن پیردا ڈیوا بکسی..... سو جھل سچ ویسوں
جگ جمال داسر مہ پیسوں..... اکھیں بال رکھیسوں
اُچ شریف توں یار جلالن پرتائیں
ٹردیں پنہہ کریسوں
پورے شہراجِ اسلم رل تے
یار بُو ہاریاں ڈیسوں
اپنی ریت ٹریسوں
یار اپنے دی گول وی اسلم
پباں بھار کریسوں
کھڑے باغ و چھاتیں باہسوں
اپنی ریت ٹریسوں
ملک ماہیر ساڈا..... پیلوں چنسوں آپ
گہاں منہ چٹو را..... ماکھی مٹھڑے تھوڈ
لسی لونی ڈھوڈے..... مڑاں دی مندھ بھونی
کندن دی کھل بھری اچ

سارے رل کھاسوں..... موٹڈھے جوڑ باہسوں
سوہنا سنگھار تھیسوں
ایہو روپ رنگ شالا نصیب راہوے
خوشبو و سب دی
ساری بھل کمائی
ساری سچ کھرائی
میڈی دھج ہووے
میڈے نصیب راہوے
چن کپاہ دی ساری اپنے پڑتیں راہوے
ڈھیری کنک دی کیویں پہاڑ وانگوں سجدی
کماند سوہنا پھمھڑے کوٹھے توں جھات مارے
سریم سچ و چھی بسنت رنگ سارے
میڈی بھل کمائی میڈے نصیب راہوے
پر کیا کراں اٹیرے
آبادکار سارے
میڈے رنج و سب اچ لالوں وھیدے آگن

بڈی دل وانگوں افسر بکا رخاص
 پٹواری نال رل تے فصلانہ چا گدے نیں
 کند وری پھر ڈول چا گن ٹبردا کھاج سارا
 هکوساہ سُر کن صُحبت رواج سارا
 ڈاھکواں لہاتے بھوجن لپوڑ کھاندے
 روٹی چوپڑی داھک گراں بھریندے
 لسی سلون پانی هکوساہ پی گن
 قبضہ گروپ ساڈی زمین کھس گدی نیں
 مان کھس گدے نیں..... سنجان کھس گدی نیں
 پانی وٹڈ ایوبی..... دریا چٹ گئی اے
 ”ستلج ماس کھر نڈ“

لنگ اچون..... دل بسکا..... چیتا یدھ تھیا
 ایندر کرہوں..... سوکھ پئی..... چیتا سرت سُوھیلہ
 کج تھئی..... سُدھ کی..... سُوکڑ ساہ ورینا“
 تھنج بھاگ تے چچر چڑھ پٹھن
 تھل دے ملوک ہاں تے جلمہاں وانگوں پھپھرن

آبادکار سارے مھن روہی آن اپڑن
 چک پاگدے نیں
 چک بناگدے نیں
 (ایہہ چک..... چک 47..... چک 76
 چک 84..... چک 86..... چک 92)
 چک مھن سارے یزمان وانگوں تھی گن
 حاصل پورتوں ٹر پو بہاول نگر دی واٹ
 روہی تھل سارا ”چک“ دی جھپیر اچ اے
 گوڑھا وسیب کوں..... بوڑا کرڈتے نیں
 سچ دھج ساری تہذیب کھس گدی نیں
 آبادکار سارے پیلک پیل وٹھوھیں
 سُنجان کھس گدی نیں..... گنگا بناڈتے نیں
 چک پاون والے..... چک وساون والے
 آج وی اپنے ڈنداں اُتے نیشاں مان کریندن
 میں تل وطنی لنگ مار ٹردا
 اکھیں پاڑ ڈیہداں..... چھوہ مار باھندا

میڈے ناں دا گھر..... ٹوٹا زمین کیس نی
 سا لھیں سنگو ٹکیس نی
 جھگے اندھا تھی گن

گلی محلے سارے..... اصلوں اُجاڑ تھی گن
 پے تے چڑھدی چاڑھی..... ما چا بلکین تے
 تھلے تے چوکڑی ہے موڑھے سنبھال پٹھن
 وٹ راہ بنیدی..... رلی وچھاتے بیٹھی

موٹھھے تے ہتھ رکھی کرسی چوتج آوے
 ریت گس چڑھی تے پیڑھی سجاوٹی

میں ٹالھی چھنڈک وچھائی چھاں تے بیٹھی سوچاں
 سندھل سُدھیر بخت تے وچھیا کھمبور جنگل

چندر چنہاں تے وچھیاں..... جھوکاں بیٹ بھریا

دُبے ترنگ پانی..... نہراں نال ممو لے..... پگوں پُس پساوی

پگھ پھلور پگھی..... گنگدے کبوتر

بھوری قمیض پاتے لالی چہک بھریندی

ھیڑے وی نچ نچ تے سجن مناونے ہن

رنگ روپ دھاری تلی و نجاں ہے گھرتائیں اپنے
 لائین چاتے جگنو گھروں نکلدے
 سنگت دے نال جوتے شام آن باہسی
 خوشبو وی آگئی اے یاراں دا حال چاتے
 پر کیا کروں وے سانول! اکھیں اگوں اندھار
 رات کھاگئی اے رنگ روپ ساڈے
 خوش بختی ساری ساڈی بدرنگ تھی گئی ہے
 (وسیب کوں کیرٹھ لگ گئے)

میڈے بدن تے لوتاں..... سر اچ رنڈ راہندن

گاہاں تے پت بیٹھی..... اکھیں توں لگ لاہندن

گاؤڑ جلول تھیدی..... متھے تے وٹ باہندن

صد مے سریر جٹھی..... مکھڑے تے جھٹ واندھن

نیندر اچ بھنوالی آوے خابیں دے وچ چکر

سوچاں سون لکیراں..... سُدھ سر بدھیا

نگ نموز سارا پیراں اچ اڑیا

مندے کڈھیندا ڈاڈھامیڈے گھر وڑیا

اکھیں دے اچ ندامت منہ تے ہے کال چڑھیا
 ڈنداں ہیٹ زبان
 تے تالو تال چڑھیا
 میں جتھ کھڑی..... اوہ دھپ سڑی
 میں پیروں رانی گولاں
 پپل شری نہ دی چھاں..... یوہڑ دی تان درگی
 بکین دھپ لکیندی..... ٹالھی ٹھڈ ہار ڈیندی
 ہوڈل دے پھل..... کچنال دی وڑاٹھی
 جھانبا سو ہانجنے دا..... نم دی نبولیاں
 جھولی گھمبیاں دی..... کھیسہ امبلیاں دا
 چینے دی حک گنالی..... پاتری رہنواں دی
 باجری دا مٹکا..... گڑدی بھیلیاں
 ڈھوڈے بھری چنگیر..... مکھن دی واتری
 کھم جوڑیاں دی..... چچ پھنڈے ڈڈے
 سیرا پرات بھریا..... آجھوں دی مٹھ بھڑوڑی
 گٹ کٹورے ککو..... رو دی بالٹی

میں پیروں رانی گولاں
 ڈیکھاں چدھاروں کجھ نی
 حک میں ہاں حک اے گندن
 کجھ بت توں نکھڑیاں ساہنواں
 ستلج یار وچھڑیا
 حک اسرا ہے تیڈا..... واہندے چنہاں دے پانی
 روہی نچدی ڈاچیاں..... تھل دھر کدے ڈاند
 تھلو چڑسو ہانپنا اے
 پنچھا وڑچو ہانپنا اے
 سندھڑی سنگھارویں ہے
 دمان اپنا ہے
 چھل تے بیٹ اوئیں..... لوک ریت اوئیں..... ٹردے میٹ اوئیں
 ول اودری ہاں کیوں؟ ہاں کیوں پھٹکدے میڈا؟
 منہ دا پنالتھے بوتھی وی بسکنی اے
 دل کول بخار راہندے
 اکھیں توں خون واہندے

متھے تر یڑیاں مہن..... اچوٹن ہے سوچ پٹ
 (لنگ اچون..... دل بھسکا..... چیتا یدھ تھیا)
 محلے دار اوپرے ہمسائے ڈرتے راہندن
 خیر خیرات کیتے عرصہ دراز تھی گئے
 مہمان وی گھراں اچ مسکین تھی تے آندن
 قل خوانی تے تھن سارے ٹلر کھاون آندن
 کلاس فیلونال تعارف کروانا پوندے
 تعزیت تے وی ہن بٹ کڑاک تھیدی
 دعائیں منگدے راہندوں..... مہمان گھر نہ آوے
 پترنی کریندے..... بابل داہن ور ہنیا
 وسیب ایویں لگدے دیہہ پھر گیا ہے
 اے لُج پال وستی اوپری اے کیوں
 ایہہ رھڑوئی تھیدی
 ساول بھرار کھلدی
 ”وِلاں دی وِلیاں..... اندر کھ پو پلے
 پھل بوٹے چھکدی..... پاہ پھلی پھتو کرڈ

کنول چھک بھر یندے
 ڈھنڈوں ڈھار ٹو بھے“
 گھا بوٹ سارے کونپلاں کڈھیندے
 ایہہ ڈانج ڈیپ ڈان اوپرا ہے کیوں
 ایہہ سبھ سنگھار سوھنا
 ان سونہاں نے ونھے
 گھوری زبان چہرے..... کاوڑ گلو کئے
 لوسی سریر کچھڑ..... بدرنگ ذات بھاڑی
 گجھاں وانگ ٹردے..... بھورے ماس مارے
 چھوٹی سرڑی والے پناہ گیر مُشکی
 ڈنگ ڈیہمواں دے..... وٹھوہیں پیل پاتی
 چچڑ دا ڈھڈ چاتی..... جلمماں دی ڈھیل پاتی
 بے ولس بھونکلے..... دردیلے آندری
 ناناواں دے شو کئے..... چوٹھل زبان دے
 گالھیں دے کاتری..... گوڑے پھلوک مارے
 محبتاں دے ڈاتری

پلو تے سچ کرن ساول تے نچ کرن ویناں تے کھچ کرن
 سبھ جاء تے انہیں دا قبضہ ہر شے تے انہیں دی مہر
 و پار سبھ انہیں دا اگوان منڈیاں دے
 تاجرتوبک اوہو تول بھن اوہیں دی
 شاعر ادیب اوہو افسری اوہیں دی دیوان بن تے بیٹھے
 استاد مولوی منبری اوہیں دی بھگوان بن تے بیٹھے
 راشن تے اوہو باہون کٹوتی آپ لاون
 ٹگر اوہو و نڈاون گن منج وی ہے اوہیں دی
 نوکراں دے مالک آپ پیر واڈھی رسہ گیر سنگت
 دُو غزے اوہیں دے ہتھ اچ
 وَاہنور اوہیں کچھائے جال اوہو سٹن
 گندے اوہیں دے ہتھ اچ گنڈی اوہیں دے کول
 لاوا اوہیں وچھایا تازی اوہیں دے اگول
 ول وی یار اسلام گندن نی مرسی
 جھو کاں لڈ بچیاں نی نوتک پھلاں داسہرا
 اوہو چہاں میڈا پتن تے اوہو لٹکے

روہی سنگھار اوہیں ہرناں دی چو کڑی تلور جھنڈ پھر دے
 تھل دے ٹیاں توں رنگوراں لہندیاں
 تتر پھلو رکھین ریت بھاونی تے
 پنجنڈ اوہیں سہہ بالا
 غازی گھاٹ اوہو
 درہ پھلاں داسہرا بیڑی بیہہ تے ٹھلدول
 پٹکا اوہو فریدی اجرک سہا گڑی
 اساڈی جھولی بہندے
 مونڈھیاں توں لہندے
 سانول یار فرید میراں شاہ سوار
 (پترا گوہیں ڈکھ چکھویں)
 ہُن سچل بلو گنڈے شینھ جے جوان تھی گن
 مٹی چم الیندن دھرتی ماء سنڈیندن
 جگ جہاں الویندے ستری لکھیندے راندن
 پیودی پگ پیڑھی سندھل سُنجان پھر دے
 امری دی چکھ و بیڑی سو جوان سنگرے

لنگ ویرٹھ چھلے..... اوڑک نشانیاں
 مٹی ملوک بھورل..... گندل دی ساگ و اچھی
 میڈی ساہ دی ہیل..... میڈے خواب پگری
 ایہہ ست وسیب رکھے
 جھماونے دے رنگ
 سا نگی دی چیرکھ
 چڑھوے دے ڈوہویں ہتھ..... درکھان درتے بیٹھے
 پگھ مورنی..... پاولی سجائے
 ایہہ ست وسیب رنگ
 ٹھو ڈیس مساک تھی رگن
 گاہاں گلاب تھی رگن
 مہندی مٹھ بھری اچ مند ریاں تے چھلے
 تھیوے ست نگی ڈھولن دے نال ولے
 گناں تے پینگھ پاتی والیاں دی الھر
 گل دا آرھ تھی رگن
 شہر یار تھی رگن

ایہہ ست وسیب رکھے..... ستی دی دھجھن
 شینھ جے جواں میڈے..... منی پورناڑی
 ڈانداں دا ہک و ہارہ
 شپیک بکریاں دی..... اجڑ ہزار بھیداں..... گلھے سر چریندن
 ہاڑی تے ہاڑ چوہیا..... ہتھ ڈا تری تے..... بھریاں بھریندے
 تر یا نگل چھج چھباڑی..... سٹے لاپ ککھ..... گیہا پھوک کدھن
 وڈھ گن چنڈے
 دانیناں دی ڈھیری
 بھوں رنب کھڑا نواں
 شینھ جے جواں ڈیکھو ست ہلے مریندے
 ہک ہتھ نال..... میڑھا گھیل ٹردے
 ترشول وانگ الرے
 بھڑکی نہ مول کھاو ن
 سمھ کوں امان ڈیندے
 گن بارھاں وندے
 چاندی سنھ چڑھائی

شہینہ جے جوان ڈیکھو

گولیاں بھر بندے..... وینی تے ون تر ورن

باٹھے کوں بھن تر ورن..... ملہن دے کن تر ورن

اٹھ دی مہار ہتھیں

جھوٹے کوں جھٹ پہا وں

جھک ہتھ نال ڈاند چھک جھلن

منڈھی ڈاہ منی گردن تے بھک جھلن

کھسہ چھک مارن ناگ شوکدے

وٹھیوہیں مکول سٹن

پھو کے نال ڈینھوں اپنی موت مردے

نہر کوں بدھ بلا ہوں..... سوور ہے ٹنگاں ٹولی

ش و بیج آوے

شہینہ جے جوان میڈے..... ساہندے نی ڈکھ میڈا

مونڈھے تے چا بلا ہوں..... ست وسیتاں پھر اوں

کگھ نال سیتی دریادی سیرھ ٹھلدن

تلی تے رکھ میکوں بیٹ دج ڈکھا وں

ساہ جھن کے یار میکوں

ست کوہ بھج ڈکھا وں

شہر یار میڈے چپ نی ہن راہندے

چند رکوں پکڑ دن اندھارا گھپ نی راہندے

جگنواں توں پچھدن

کیہڑی راہ کھکھر..... کا ونی دے ٹھنگ

گجھاں دے منہ کوہاڑی

چپلاں دی چیر پھاڑ

اقبال دے شاہین

شیر (ن) لیگ دا

شکرے عریاں دے

پیراں تے گنڈیاں دے ونھ

پا پر وں گندن..... تکلیف پُس وڑی

ہتھاں تے چھال پاتی منہ تے کالون

گٹیاں تے نیل ڈیہدن

اکھیں بھر وڑ رتیڑ

سر پیر کو سا..... لو نیاں تے چھک

سنی سبیاں متھے ولیٹ رکھوں

درداں دی پو نچھ پو ہل..... ڈکھاں دے جھاترے

ساہ سیک گھو گھا..... تھو ڈر کھر نڈ

لنگ وس مچھیہ..... رڑ سر ریچھے

گہاں تے چھانویاں

پت ماس ملے..... چگھ وی عذاب رلے..... مکھ ماتا ماری

پکاں تر ہوں بدن

ناساں دی چھک ماری

نوح تر پوندی

گنڈے دی گنج لاہندی

چاٹاں دی ماری گتھی..... پٹھ تے پھل بھری

گوڈے لتان مارے..... پیرے نہ پیر چاون

شہر یار میڈے چپنی ہن راہندے

پچھدن..... کتھاں ہے کھوہ ساگا

جھلر شریہنہ والا..... ساوی بکین کتھا اے

سریم دی پیلی پھلر..... گل خیرا گا چرا

ہو ڈل دی مٹھی موہلی..... بھلوں اڈان کتھا اے

(اسلم دے سارے ڈکھ کھمب کھمب تھی گن)

ہن شہر یار میڈے..... سچل بلو گٹڑے

سانول فریدشا کا..... پنوں رانچھو باشی

ایہہ سب میڈے ”امیرے“

میڈے مول راج..... سو بھو گیانی سوچاں

سارے سوچ سنہل..... بھاگے بختاوری

حق سچ الا کریندن..... گھن چور پانوری

منصور گھر جگارا..... خوشبو وسیب دی

گاڈی دی گالھ سندن..... منظر دی ٹور ٹردن

ارشاد سُدھ سویرا..... اشوال تھی گن

اسلم دی چپ جھونی..... واگھا جھم ٹڑے

رسول پوری عبد اللہ کتاباں لکھ البیندن

جگ جہان تھیندا بھٹی کتاب چاوے..... ملوہیا شبیر دی

فرزند گھ الاوے..... کانجودی کھول چٹھی

بوہڑ وی چند وارے..... نظامی دی سچ گھرائی
 ایہہ ست وسیب رکھے..... جڑ تے حکیم باہندن
 درداں دی موہری وٹھی..... سب ہک زبان تھی گن
 اپنی واس ریت..... وہاگ سُن پکاؤں
 موج گڑھ جُلوں..... جلیل پور پھر وُلوں
 چپہ، گٹھ، گرہ..... ملتان دا اگھالوں
 ٹھیڑھ گول پٹھوں
 جھار جھن کروں
 سوکھ ست وسیب دی
 ڈکھ پھول پھاک..... جھک جھون بھاڑی
 چاڑھی چو کاٹھ کھولوں
 سُن تک دا پورا قصہ..... تال تڑ بھروں
 نوبت آلاتے ڈیکھوں
 گالھیں دی مکھ ماکھی بتال بھر کھڑاؤں
 لفظاں دے گل گلاب مفہوم رات رانی
 لڑیاں پر وُتے سہرے متھے ملال کھر چوں

چولے نیل ناری سیپ رنگ بھڑو
 اکھر علیل سارے اوشاک کر کھڑاؤں
 گالھیں کھار دھوتے تیناں بھر کھڑاؤں
 حکمت ساری چن تے کھیسہ بھر گھنوں
 جھمر دھال ساری نعرے سبق بناؤں
 رل تے بھر بھرائی سانجھ سُر کروں
 سنگت دی رک مانجوں..... بھال پت وچھاؤں
 وسوں وی لُوج رنگوں..... ہماچے تے پڑ سنگھاروں
 سمبھ مہاندیریاں دی بیٹھک کروں کراڑی
 اگوان گدی واء..... چکھوں تندیر لگے
 جڑ میل ڈیکھوں..... میلہ تریہہ ڈیہواری
 وستی وستی تڑ دے اکھر وندال واروں
 سالھیں پھلو سارے متنام کڈھ کھڑاؤں
 پلکاں تے روز چڑھدے، ہنجوں حریص پوتے
 تا لوکوں تھن مریندی آہ کڈھتے ڈیکھوں
 دھڑکن دی تال تلویں ڈھولک دی واگ چھکوں

طُوق پندھ وسیب دے..... نیل چھک مرتبے
 جھوکاں ہے چھہو ماری
 کوٹھے بھک بھرتبے
 در دھک مرتبے
 تاکیاں تے ٹھڑکی..... پھاٹک جھپیر بندرے
 گلایاں وی راہ ماری..... ویران راہداری
 گنڈے سول کھلرے..... سرٹکاں کوں تاہ ماری
 شاہراہ نظر بنداے
 چوک سبھ چوراہے
 ویل باک ماری
 فٹ پاتھ اُدھڑے اُدھڑے
 مکان چھوڑ سارے
 گندھی دی واٹ جلوں..... بیٹ واہ پھلوروں
 تھل دمان روہی چہاں سندھ ستلج
 ستھر وچھاتے پکی
 حال بہہ ونڈاؤں

سرتوں پیڑ ساری..... جھورے جھپیر کڈھوں
 ساہنواں توں ساریاں آہنواں
 پکھر پیڑ کڈھوں
 چھمی چھنڈ کڈھوں
 ڈکھ چھن چھٹوں
 چھاں چر ولیٹوں
 چھان بور کڈھوں
 چھج چھڑ کھنڈاؤں
 چندر چوڈھویں دا..... ڈیوے وٹ بناؤں
 جگنو تاریاں دی جھ صجائیں نکھرے
 اکھیں دی جھاٹ پٹ..... راتیں کوں گھورڈیکھوں
 سو جھل دی واٹ لیکوں
 متھے توں نور لاھوے..... تھوڈ چمکنی
 سویرا ست ورھیا
 گلہاں دی چاننی..... پوپا ترؤنک مارے
 ہسی دی لاسری..... گوٹا تڑھ تڈیا

سیپ کان کند
پتل دی گھا گھری چیل رنگ چڑھی
لاچے تے مورٹھپے..... بوجھن چانری
گھسے تے پھل اُبھاری
سچے موتیاں دی سیپ کان کند
دھرتی دا سوجھلا
ئیں ندی دی ٹور
لیکھ بخت بھریا
واندھی ورت تھاروں
اندھ کاڑھ کڈھی..... پنے تے چھاپ رکھوں
سوجھل دی واٹ لیکوں
کھوتے وچھا پدھروں
پانی دی پُس ویڑھی
گدی وا دا پھیرا
مالھ پیڑھ گاوے
چکل آریٹیاں

بدل نیڑ وَاگنوں پانی پدال وَاہندے
بھل دی گھم بترے..... ساری ترال کڈھوں
پاڑ چھ بھروں..... پڑ بھروں..... نسا رہروں
گھو پے لہاتے ڈیکھوں..... مٹھڑے چہناں دی ٹور
سندھڑی دی سک ولانی..... ستلج صلاح کریندا
گجھ پار ڈیکھوں اُروار ڈیکھوں گجھ ٹھی مار ڈیکھوں
گجھ جھاتی ماروں پتیاں تے گجھ پاکپتن در ڈیکھوں
پتیاں تے کلے..... کاٹھی چو نبھ لاہندی
بدھی بیڑیاں..... موندھ مارے ڈونڈے..... چپو چرانہ سیوی
گھو پے لہاتے ڈیکھوں ملاح و نچھ والے
ٹو کرے بنیندے مُصبر مہا گنے
وان وٹ رکھیندے..... منج گٹ ساری
پڑ چھے ملوک وندے..... بھوتے پُساون
کانیاں دی کان کڈھن..... پتل ونگار چاون
پانی اچ راہندے تر سے جھیل مور
گنڈے تے بہہ ڈیکھن چندر چہناں دی ٹور

دُکھ دُہانج گاؤن
 ”میڈے مٹھڑے چنہاں دے پانی
 میڈی وستی دے نالوں لنگھدیں
 وسیب مینہ دیاں دعائیں منگدے
 میں چُپ تیکوں واہندا ڈیہداں“
 چندر چنہاں دی سوجھل..... ساری سنبھال ڈیکھوں
 ٹھلدی بیٹریاں اچ مورکھ نی واقفی
 آلاوی اوپر ہے عنوان اوپرے
 ساول کول اکھ اچ پاتی آریاں کلیدن
 امب کر یہہ لکر..... ٹالھی ٹوبھ وتری
 پیل شریہہ چھتری..... بوہڑ دی گھائی چھاں
 جھن لسوڑے لالیاں
 جھانے وڑاٹھی گھی
 ساول دامل مارن
 مٹے دی مٹ اکلیدے
 جنگل دی اوڑاڈھ اچ..... چنیاں دکھیندے

کاٹھی تے رکھ کاٹھی چتا دگیر باہندن
 میڈی ملوک مٹی
 گد ری بھر یڑ ریت..... ملتانی گا چنی
 ڈیہل، ڈہم، ڈھکڑ
 گس چکینی..... بھٹیاں بناون
 میڈے بیٹ بر دی ساری سریر حرکت
 نکھ و ساکھ دی..... مشال بال رکھن
 ساہواں دی ست گرمی
 پگھ بھوں دا نگھر
 بھاگل اسیس پوری
 ٹوبھ لنگ دکھدی
 مکھ سوڑ ولینا
 دھسہ تا ولانی
 شریر ڈودھ گدے نیں
 چدھاروں بونگل..... دھوں چوہانتری..... باس بے وجودی
 بگ بھری اوباسی..... نچھ نچھ تھیدی

گالون دی پھچھ اکھیں اندھار بھر یا
 ساہ چھک گھنوں گھوگا ول وی آندے
 نیندر پٹ گدی نیں راتیں ولا گھدے نیں
 خواباں دے تن توں سارے کپڑے لہا گھدے نیں
 فجریں داہا سڑا لور کھل چوھی مچکان گھس گھدی نیں
 ڈکھن دی سراسراں
 پا سے پدھارنگھدی
 راہ رس گھدی نیں رهن رکھ گھدی نیں میڈی واس نیتی
 پناہ گیر مُشکی راہواں مل تے پٹھن
 ٹھلدی بیڑیاں اچ مورکھ نی واقشی
 رنگی بیڑیاں کوں رسے مرتج گن
 ونجھ ڈانگ چونگی چو چوتج گن
 ستلج دی سپڑھ راہندے ملاح وٹھج گن
 مائے دی پگ والے پچھدن چھول وٹی
 کونجاں دی جھون جھٹی
 مرغابیاں دی جھار

پونگاں دا چونترا
 بکھن دی جاتری
 چھالی سلارواہن بگیں دی وٹھ کتھ اے
 (پچھدن چھر کے دریا کیوں تھی گن)
 میڈے چھر کے ڈھنڈ مہا بے چھر کے کرن دریا
 میڈی دھرتی تس مٹاؤنے چھر کے ہرن دریا
 ایہہ دے پکھی پالنے ڈھنڈوں باڑ مٹاؤں
 ایہہ پانی مٹھری سیت دا کندھی چاڑھ مکاؤن
 ایہہ چھر کے چوندی وٹ دے ساول گھوک جماؤن
 پکھی لاہون تونگ توں پنچل بھرے تلا
 کنول پھل کھلاوڑے گچ ساوے پترالا
 اتھاں بطخاں چوگ سنگھار کرن
 اتھاں کونجاں اکھیں چار کرن
 اتھاں ڈنگریل وچار کرن
 میڈے چھر کے زور چہاں دے
 ستلج انگ سنگھارے

رَل باہندے سَت ندی تے

سکھ سَندھل جاگ بھروں

پُچھدن..... اکھا نگارہ

پناہ گیر مُشکی

چھر کے دریا کیوں تھی گن

نیں کیوں سکھ نہیں..... رنگین روپ دھارے

تُو بھے امیر پانی لوک سانجھ تھیندے

پُٹے تے چڑھیا بدل تریڑ تل کھنڈائی

منڈھار مستی کیوں سوہنا سرُپ دھارے

وسیب کیوں اجرک رلی ویڑھ راہندے

پکھی سبھ گئے خوش لباس ہن

ڈنگر ڈھور سارے زیور پاتے تڑدن

پُچھدن..... اکھا نگارہ پناہ گیر مُشکی

رنگ پور بھومی..... چنن چراغ بھریا..... زوار کوٹ مٹھن

چھبھڈ راند وند پٹ پھر وُل کیوں نی

میسنے ککھ لکڑی تیندیل کیوں نی تھیندے

گھلا جواوین..... نگ جھر بیٹ کیوں نی

سُدھے پوڑا نگلیں..... پھیرے مر وُڑ کیوں نی

نیندر بھاؤں بھنوالی..... چند علیل کیوں نی

لگدے تیکوں واس ریت..... ملہی متاں مل گن

گدی وا دا پھیرا..... جومیل تھی گئے

سارے گھرو لی رنگ جھب چیل تھی گن

آساں سنگت یار ولائی سچ الیندے تڑدوں

سُردی سانجھ ڈیکھوں سُدھ ولیندے تڑدوں

آساں گلیاں موٹڈھے چڑھدے

آساں راہنواں راہ سنبھالی

آساں گھنگری بدھتے تڑدے

آساں ونجھلی نال الاؤں

ساڈے چہرے لکھیاں نظماں

ساکوں سُندے جگ جہان

کچھ کافی گاندے سنگتی جھمر مار لنگھدے

سبھ اکھرتاک بھرتے

اَساں چُن تے وَرقہ وَرقہ..... کھاتے جھاڑ کتاباں
 سبھ ماہنوهان دھرتیجے..... اَساں بند رسالے لگھولوں
 اَساں نعرے مارا لیندے..... اَساں خبراں بندے لوگ
 ایہہ سبھ گدی وا..... آدی واس بندے
 اگوان مکھ موہانے..... مورکھ پتل پنوار
 مکنے مکھ ولپھٹی..... نو رتن سہبالے
 تاج ہرتے رکھی منصور تھی کھڑن
 قصور جمال بوٹے..... محبوب سڈ ولایت
 عزیز تھی کھڑن حسن رضاتے فرحت..... سلیم شاد وی
 شمیم عارفانہ گفتگو کریندے
 گیان گمدے شمسی..... محفل زمان تھیدی
 عطاء اللہ ڈیکھو..... بھارا آواز تھیندے
 ایہہ ست وسیب رکھے حکیم چاکری
 ملتانى راج گڑھ..... سندھ نیل پوتا
 تونسہ بیراج ٹپدے..... ڈیرا پھلاں داسہرا
 غازی گھاٹ تھیندے..... لائکھے وستیاں دے

چھاوڑ کھار دھوتے..... روہی راہ پوتے..... دمانی چاہ پوتے
 سڑکاں جنج چڑھیاں..... سلاری ویڑھ کھڑیاں
 پندھ پال سارے
 گن رس تھیندے
 پھیرے گلایاں دے
 ایہہ ست وسیب رکھے حکیم چاکری
 لائکھے پل والے
 موری متراں دی
 موڑ چاہ فریدی..... پتن سنگھارویں
 سوہنی واٹ پھلرے
 چاڑھی چوڑھ باہندے
 جھٹ پھلور سنگروں
 روہیلے راہ بھاندے..... کچا وے گن ٹردے
 سیت ست ہزاری..... گوج بھرتے کھلدی
 ایہہ سبھ واء پینڈے مونجھ مارڈیکھوں
 ایہہ سب راہ لیکے..... متھے بگھ راہندی

سُدھ ساہ رلیندے..... بھل پھلو ریٹھے
 سکھ سُدھار پدھرے..... چھاں گھلا رکھڑ دے
 برتے پگ ویٹی اسلم دے بھانھڑے ہن
 اوکیری چا بھڑے ہن
 مِتراں دی ست ودھائی
 سوھنے مت سرائی..... جان وند سُدھارتھ
 صوفی صوت وندے
 تکھی واٹ تڑدے
 تڑدے دی کندھپ
 دُڈر ملوک چڑھدی..... تا نگ تڑمکاوے
 چو بارے چڑھ چھوہریں..... مسکان مٹھ کرن
 گنڈھ کھول تا کی..... سجن سُنجان تھیدی
 بُوھے اونگھ تڑوڑن..... تڑپال چو کھڑے
 کندھی تے سَج کھرن..... بُوچھن قیصری
 وستی دھوتی پوتی..... عید بن کھڑے
 بُوھڑھیٹ سگنا بُوھار پھر ونجے

گھڑیاں تے کھیس و ہانے سنبھل بھر تیجے
 رلی رنگ سارے سوئی وچھ کرے
 ست وسیب رکھے جڑ تے حکیم باہندن
 سنگ وسیب سنگتی..... پوسٹر سنبھالی..... بینر دھج اکیندے
 رومال گھن فریدی..... ونگ باہنہ چڑھاوے
 جھنڈیاں چھٹیندی منادی آگئی اے
 تڑنگاتل وطنی..... لکار روپ دھارے
 جھنڈے پھلاری پھر دے..... ہک زبان تھی گن
 ”تھل دامارو زبان منگدے
 وسیب اپنی سُنجان منگدے“
 زبان دی کرامت..... سنگت نہال راہندی
 حال چال سار اسُد رسلوک تھیدی
 سدھ چاونی اے جیڑھی سُنجان ڈیوے
 اکھیں دی اندھ چن گھنے اندردی کالون
 متھے توں بھوریاں..... شرمندگی دی لہر
 کاوڑکوں ڈھا لگے..... کلے خیر دے الہام تھی تے لاہون

ڈکھن دی مسّت لوری..... خوشبو سُریر ساگی
 ٹیپیاں توں لاہندے چھلے..... ساون دی ساونی دی
 ساول چو دھاروں ڈیکھوں
 گانواں دی چوکڑی
 منجھیں دی ہک مہاگ..... ہر نہیں چھا نگ ڈیکھو
 اٹھاں دی سو قظاراں
 ہزار من مکھن..... کھیر مٹ ملانی
 دودھ ست سببلاں
 ادھ ولوڑی لسی..... گھیو گھٹ کڈھیا
 ماکھی مٹھل چوڑی..... ککو دا ٹین بھریا
 ست وسیب چھو ہریں ڈولی پوتج آنون
 گچا وے لڈتج آنون..... صحبت دا آرہ تھیوے
 مانی مندھری..... بگر سیکواں..... پھلکے مکھیج آنون
 ریہڑھا بھرتج آندے بھوری گھنڈا
 ست وسیب رکھے جڑتے حکیم باہندن
 شام کٹھ سنگھارے..... سجھ غروب لالی

لالین بابلی
 چند رجدھاروں سو جھل
 ڈیوے ڈال بدھی
 جگنورتا ص وانگوں ایکی مینوالا
 سو جھل دی رنگ رونی..... خواب سچ کرے
 تارے جڑتے بیٹھے..... جھمکے جمال ونڈے
 ریتڑ وچوں نکلدے..... لشکاریاں دالاسر
 پٹے طور وانگوں نورو تھیندے
 چندرا پنابو بن پورا وار ڈیندے
 تارے کٹھ کرتے کہکشاں بندے
 رات تھی کھڑے پنچل سویل وانگوں
 ست وسیب رکھے جڑتے حکیم باہندن
 سدھ سدھار گھنسون..... سبھ پدھار گھنسون
 مٹی پھلور گھنسون..... اپنے چور گھنسون
 واگذار تھیسوں
 قبضہ کار تھیسوں

دھرتی دُھول دُھوتی پُورا تنگار گھنسون

توقیر پگ پتھاری.....مول راج نیتی

سُجان پُر وقاری پورا وقار گھنسون

دھرتی دُون تھیندے

پیر رکھ اُساروں

گھر چینی دے

روہی ریت تھیسوں پیرے پچھان ہو دے

لیکوں.....بدھکا.....شیدن

پھکریاں مُکاؤں.....کرڈکانے گول کھیڈوں

گوڈیاں دی پٹھ سدھ.....پلی گھرچ گھرڈوں

بلوریاں کھنڈاؤں

اُونچ نیچ کھیڈوں.....گوکلا چھپک

لُوکار وَٹ رکھوں.....گتھی تے ہتھ رکھوں

کالے چور پکڑوں.....بُھورے کوں نتھ ماروں

گھپراہ چھتا.....مُشکی شوکدا

گردن توں وَٹھ ماروں

واہنور وچھاتے رکھوں

سُو رکڈھوں کماندوں

رِنڈ چُن تے سارے چچڑ لہاؤں تھن توں

دُھونی دُکھاتے رکھوں.....کھکھر دی کھیکھڑی تے

پچھو مندھ ماروں ہیکڑی ڈکھیندے

جلمائ ٹگ لہاؤں ملوک ماس توں

سَمھ وسیب ویری گول پُھول وَٹھوں

گھوڑی پال رقبہ.....بکری پال ڈیکھوں

روہی وَٹ تھڑ دے.....آبادکار بھاڑی

تھل وَلیٹ پھر دے.....جگے جگنی والے

پکتھی مار پٹھن میڈی زمین تے

قبضہ گروپ گنیا.....جریب چا تے پھر دے

تھل ترنگ تانی.....ست رنگ دمانی.....زل رلا کروں

سچ صلاح کروں

حق الا کروں

کٹھ ولا کروں

جلسے جلوس دہرنے..... وِل وِل وِل لا کروں
 بیٹری ملاح کروں..... سبھ شاگرد سانجھ
 کامریڈ سنگتی..... بھگت مہان پدھرے
 گل وقتی کارکن..... ہم خیال بدھلے
 لداکار بن تے نکلوں

وسیب پکھ تھیوے

ڈپوے توں ڈیو ابلدا..... سبھ اکھو لکھ تھیوے
 سو جھل سو ہنہ پھلورے..... محبوب اکھ تھیوے
 خواب و نڈ کروں..... راتیں کول رُدھ سوہنے
 پد بیت گنڈھ کروں..... چٹے ڈیہنہ نکھروں
 ست وسیب رکھے جڑتے حکیم پٹھن

بھنگیاں دی توپ کیہڑ ہا سر چٹے..... بلو شہر اجاڑے..... مظفر شہید کیتے

گر پان ڈوسرے کیہڑی گنڈ چیری

دریا ست سرائی..... کنیں ویتج وٹ کیتی

تس بھر ڈتی نیں میڈی حیات اچ

سونے دا شہر میڈا ٹھیڑھ بن گھرے

دھرتی ماء دے زیورات کیڑھا چا گیا ہے
 سوہنے بُرج کول اُج خونی بُرج آدھوں
 امن دی جل مایا..... دھماکے تھی کھرن
 و نچھلی دے منہ تے کیس پیڑ بدھ ڈتی
 چھا و جھم پھیرے..... کیس مندر ڈتے

جھومری سارے پگھر توں پس تے ٹردے

سسی امیر دے پیرے بول تھیندے

سوہنی دے منہ تے کیس دھاڑ بدھ ڈتی

میڈے راجپوتو..... میڈے کیہل گٹا نو..... میڈے بوہڑ سیالو

ھن دھاڑ نی نکلدی

در دساہ نی ڈیندا

گنڈ نی دھپ بھلیندی

تریہہ چند کڈھیندی

تھل دی سُنج مریندی

ھن گاں نی کھیر ڈیندی..... پے نی پسلیندے

منجھ نی پھل چیندی..... گابے نی چسلیندے

میڈے راجپوتو..... موسم ہے گالھا گالھا
 بدن کب کڈھی..... بلا نگ بھر نی سکدے
 ہوا اچوں خوشبو بے ہوش تھی تے ڈھاندی
 صجائیں ہُن ڈوپہراں شام رات لگدی
 موسم بہار وچھڑے ساون سریر سوکڑ
 مَن مکھ ماندا
 ساہ نی ساتھ راہندا
 راہ نی راہ ڈیندی
 میڈے راجپوتو
 میڈے نگ دا تیل
 کالی گن دی ڈوری
 ونگاں پورھے دیاں
 کپڑے پچاہ لٹردی..... رنگ پھٹ پوندے..... ستھن جھریٹ گھردی
 بوجھن دے وینکیاں توں ڈیکھاں میں وات ماری
 دانیاں دی جھولی
 لسی داہک منگر

کپاہ دا بارھواں
 چھج و صلاں دا..... مرچاں دی ہک گندوری
 رواں پرؤن پاتے..... منگی دامٹھ بھریا
 بوجھن دے وینکیاں توں ڈیکھاں میں سالھ بیٹھی
 سو جھل کھم کھلاری..... روشن لکیر تھیندے
 مکھڑے تے سوہنے تل..... اسلم فقیر تھیندے
 ڈھپ وی چھن تے آندی
 ڈیہنہ چولے وانگوں چٹا
 چھاں چھیٹ لگدے چٹی چاڑی اے
 بوجھن مونڈیاں تے سویل وانگوں ڈسدا
 سو جھلا ہے اسلم درشن وسیب ڈیندے
 وینکے اکھ دے..... سوچ سُدھ ولیندے
 پٹل پریت رکھی..... آندے الا الیندے
 ڈیکھ ڈیکھ تھر دی گندن دی بھاگ وانی
 ویہڑھے جوڑ رکھے سریم دی ساگ وانی
 جوڑ تے گھر راہندوں..... وستیاں بنیدے

جتھاں تُو ر رکھوں اُوہو راہ بندی
 راہنواں رَل تے جُلوں ڈیکھوں قلعہ ڈیروار
 میلہ چنن پیر دا ڈیوے بال ڈیکھوں
 سورج گنڈ سارے اشنان کرتے جُلوں
 بدھلہ سنت ڈیکھوں پر ہلا د ڈیکھوں
 نانگ شاہ ڈیکھوں تلوار شاہ ڈیکھوں
 ظاہر پیر ہے پیراں غیب ہے
 بہاول حق مظفر شہید تے ست سلام و ارون
 انگ امان ڈیندی و لا مار ڈیکھوں
 چہناں دے پل تے اسلم خیمہ زن تھیوے
 مُونجھ مرے..... اسوں کھل ڈیکھوں
 تا نگ تتی دے پیر سرن
 اسوں عشق دھمال کریندے
 اسوں تڑدے مست قلندر
 رنگ رانجھن دم دے اندر
 جتھ پنوں اکھے جھولے لال

اسوں بھکت بھرے
 ساڈی سہون جتھ چڑھی
 اسوں سہرے ٹھاٹھ چڑھائی
 اسوں گانھے بدھتے تڑدے
 اسوں گنڈھ پریت بدھاوے
 اسوں گھارے بہتے دھانوانے
 اسوں بٹھے انت لہاوانے
 اسوں نوں کپڑے پاوانے
 اسوں پگ کھڑے
 اسوں جگ کھڑے
 جتھ پال پئی امب خوشبو ڈیون..... جتھک پئی خربوزے
 ہندوانے گلہاں لال کرن
 کنوں چس انگوری
 بھروں گڈوی پیلوں پگیاں دی
 چن ڈو کے پنڈ سوارے..... پڑ بھتے ترونک بیٹھے
 سبھ سنگتی آن بھرتے

آساں پدھروں مان بھرتے
 ساڈے ناں اچ خان بھرتے
 آساں قصے ٹورنے بیٹھے
 آساں حال ونڈاؤں لکھواری
 ہاں دا بھار لاہو وے..... اُنس آس پاوے
 آساں گگھڑے
 آساں جگ گھڑے
 جیہڑی فال کڈھوں سُدھ تھیوے
 جتھ چھلے مند ریاں منگل سوتر
 چنے چیرھ دے پونون
 دید بھری نہ تر سے
 آساں بھا کل پاتے بھلدوں
 آساں جاتک جٹ کماؤ
 آساں سیت بھڑے پنساری
 آساں دیرے پدھری راہ دے
 تنگے بھرتے آندے پھٹی کپاہ دے

کنکاں دی بوریاں گن گن دیوان تھکدے
 گرو ملکولی شکر..... گودام دھک بھرتے
 گھیو ڈول بھریا..... ماکھی دیاں بوتلاں
 موہری مٹری ڈھیری..... چنے کاہلی
 چنے دی اڈنگی..... وہار کھیر دھوتا
 ستلج دا روپ سارا..... سندھ سرپ پوتا
 روہی دا تخت بھاگا..... چنہاں دی شیرنی
 تھل سریر ساگا
 ونگا رسہ دمانی
 پگھر تھلو چڑاں دا
 مت بیٹ واہی
 سوچاں سلار واہن
 رت ست سرائی
 سب کجھ لڈتج ویندا..... سدھار لائل پور
 رنگ ست وسیب دے..... پراٹھی روٹیاں
 تھند ساری چوری گجرات ونچ چڑھی

مہندی میڈے سریردی لہور ہتھ چڑھی
 ڈاج ڈیپ سبھ میڈا..... لہور ہتھ چڑھی
 ڈاہ من گلاب میڈا
 ڈیوے وستیاں دے
 سر ہوں بھرے چراغ
 جھمردھمال رنگ چڑھے..... چترنگ کراس تے
 سنگ سبھ ملنگ
 پیروں رانے فاطمی..... اسلم ملامتی
 بادشاہی مسجدتوں جتتی چو اکھڑے
 کافیاں فرید دیاں..... ملتا نیکر دی ٹھمری
 ڈدھڑے غزل قصیدے
 فلکے دی وگتی بازی
 بھکر دے جھومری
 گھوڑی شہر فرید دی
 زاہدہ دی گرگری
 کاشی گری دے رنگ..... ہنز مند سونھنے

اوکیر ساز جڑے..... لکڑ دی چوب چاب
 سلہاں دے نیلے پھل..... اٹھاں دی کارونگ
 حافظ داسوہن حلوہ..... گھو یا خان پور دا
 ڈو کے شیر شاہ دے..... بجے دی پنڈ ساری
 سب گجھ ونجا گھڑاں..... چترنگ کراس تے
 مننت جلال پوردی سنگت رسول پوردی
 گجھ یار خان گڑھ دے
 ہم نوا بہاول..... کیف جام پور دا..... ارشاد تو نسوی
 ایہہ چند جان ساڈی..... نورا کھ بھر تے
 مسکان گجھ چڑھی
 سبھ گجھ ونجا گھڑاں..... چترنگ کراس تے
 نورست سرائی سارا گھس گھدے نیں
 رات لکھ ڈتی نیں..... جیندی سویل کوئی نی
 شام پوہ والی
 جتھ اکھیں دے پنجوں بناواں بن تڑن
 سوچاں صلاح سینے

پُھلاں تے تتلیاں کوں
 گھگھو گھوڑے بنا ڈتے نیں
 زیور سنگھار سارا..... لباس بوسکی دے
 ونگاں دی چھن چھنی..... ہار نولکھا
 جھا نجران دی ٹھمری
 گھگری سنہمال ولدی
 گانھیاں دی کش پش
 پراندے نال ٹردی چیل مٹھ بھری
 وال چم الیندے گلہاں دی لالون
 ٹھو ڈرنگ مساگی..... ڈند ٹھوم چھلے
 کھل جیہار تھیدی..... گالھ ہک دھڑکدی
 کالی رات کھاگئی جیندی سویل کوئی نی
 جگنو وٹھ گھدے نیں
 فاختہ دے پر وی گٹ گھدے نیں
 کبوتران دی کلایاں پگھ پٹ گھدے نیں
 بازاں دے منہ توں چڑے دے بدھنے لہا ڈتے نیں

چڑیاں تے لالیاں اچ ہوکا پھرتج گئے
 حال نہ وٹا اون
 رلے نہ پگھ پاون
 روئی تے پھنڈ نہ باہون
 آ لھنیں دے کتے چنجاں اچ لگھ نہ پاون
 رات پوہ والی..... ڈیہہ ہاڑدا
 عمر قید مل گئی ست وسیب کوں..... اندھارے اکھ بھریجی
 آساں نی قید تھیوناں
 آساں نی نیل پاونے
 آو نیگرو ڈیوں مت وسیب کوں
 آساں نی سر جھکاونا
 آساں نی طوق پاونے
 آو نیگرو ڈیوں پت وسیب کوں
 نیزے تے آگیا ہے
 سچھ بھاء بلیندا..... سچھ بھاء سٹیندا
 آو نیگرو ڈیوں چھت وسیب کوں

آساں نی وانجھ ڈیونی..... آساں نی نیل پا ونے

متھے تریریاں..... اکھیں نہرین پا ونے

روہی سُنجاں میڈی

سُنجان مت بھر بجی

پیار پت بھر بجی

چندر جتھاں اپنی اکھیں دا نوسارا

ہر رات وار ڈیندے

تارے سبھ جڑتے سوجھل داروپ بندن

اسرارست جہان دے روہی سروپ بندن

چندر چاندی ایچ کتی ملوک راہنواں

گندن دے گھر دواں ویندن

ساہنواں کوں چھک ملدن

بھاگل گڈی تیج گھر دن..... ست سرور پوندے

سبھ وستیاں جگارا دھر کنناں دا ہوندے

سالھیں تے چٹ پدھرتے..... پے تے توبھیاں توں

نالہی شریہ دے تلے

گجھ وستیاں دے ولے

جگارا ضرور ہوندے

چندر چاندی ایچ پگھی چکور ہوندن

گندن تلور وانگول..... اسلم وی مور وانگول

جھم ضرور پیندن

گا و غور غصہ چندر مار ڈیندے

سالھیں دے باہروں کافیاں ڈوہڑے صلاح کریندن

ٹپیاں دی ریڑھ

ریڑھ دی چادری تے

اجرک سہا گڑی تے

چندر مہا گڑی تیں ان کے چکور بہندن

تھو ڈیں توں لیہہ ٹردی

گا لھیں دے نال کھل وی

مساگ ایچ لہری

گالھ پچول تھیندی

ہتھاں تے مہندی چھل گد لیاں کریندے

واسطے سٹیندے
 اُنت تھی وَنجن مَنیوے دیاں گلہاں لال
 اوشاک تھی گھڑے اُھیں دا بھول پَن
 راضی تھی گھڑوں چندر چاندی اچ
 رُوپ رانجھنے دا ہیر وَنخ وَلیٹے
 تھل کوں جھاگ ٹردے پنل دا واء جھلوڑا
 سسی دی تا نگ تلسی پھل بہار تھیدی
 ماہیوال کیویں بیٹ توں پھپھڑ دے
 چہاں دی واٹ ٹھلدی سوہنی سلوک تھیدی
 گُندن کوں ڈیکھ سارے پکھی پد ہار تھیدی
 گُوہان بھر ٹردی اسلم دے نال ڈاچی
 پریت پت بھریگی
 روہی سنجان میڈی
 سنجان مت بھریگی
 پکھیاں دے نال
 پوری چھت بھریگی

وسیب اچ کیویں مویا مویا لگدے
 محفل اسیس ماری و تھی چھوڑ بہندی
 اگن نال الاؤں گالھ کن نی پوندی
 اسلم دے پکھوں کیوں اُوئے اُوئے پئی اے تھیدی.....
 امیل سبھ ملا کھڑے جیون توں چو گئے ھن
 مساک بے رنگ..... کجل سفید ہے
 دھمال مرگی پوندی
 سنجان مت بھری اچ جذبے بہار پٹھن
 روہی کوں اچ شکاری چولستان آدھن
 اُٹھ بکھ توں مرگن..... پکھی اڈرتے ڈھاندے
 چوبارے چھت ترمی..... منکیرے ماڑی ڈھاندی
 ملتان دامقدر قلعے دی چاڑھی ڈھاندی
 کچا کھوہ بہہ گئے..... سستی ملوک ڈھاندی
 کیویں وسیب اچ..... لگدا ہے مویا مویا
 روہی دے گجھ ڈکھڑے سوچاں تے ڈھمب ھن
 پیڑ گجھ میڈی یزمان وَنخ سنسو

دردِ خاں پوردارمان انج سنسو
 رحیم یار خاں کوں سیوی ولیٹ گھدے
 لیہ دے نال ساری پدھری مرتج گئی اے
 تھل توں سارے بے چن تے چا گھدے نیں
 ڈیر اور گریرا تھی گئے..... کشمور کھڑنی سگدا
 دانش اُشاش دی..... سیت پوردی سینتا
 غلام گردش تھی کھڑے سردار گڑھ اُساڈا
 روہی کوں وٹ گھدے نیں
 جیویں ایہہ دھرتی
 برتے چھاں کوئی نی
 وارث وی مر گئے ہن
 زمین گھس گھدی نیں
 لکھاں وکھیاں اچ..... جو دکاشت لکھ ڈتے نیں
 کھجیاں کوں من تے گھبے بنا ڈتے نیں
 امباں تے بیریاں تے گالھڑ چوہا ڈتے نیں
 لمسی رسی بدھ تے باندر باہا ڈتے نیں

ککر شر یہنہ تلے دکاناں کھول پٹھن
 اجناس ساری میڈی بھوں وی تول پٹھن
 سریم دے پھل چتھی منگرے مکول پٹھن
 جھٹی مار تھو ہر..... منجھلی ولیٹ گھندن
 چولے تے چڑھ کنڈیری..... چھک مار بیٹھی
 جندڑی سوہانگ پھمڑی..... جتھہ ٹھول ملے
 ٹردے ٹنگ ٹولی..... باہندے درد جھلے
 مکھ سوہنے منہ توں آس کرتے ڈھاندلی
 وسیب چھوہ مریندے سُنجان پھرتے ڈھاندلی
 گاون دے نال بنیجو ڈھولک نی تھاپ تھیندی
 دانشوری کوں دورے ہن تاں کلہپ دے پوندن
 شاعری کوں ویل دامھتاج کر ڈتے نیں
 چندر چاندی اچ سبھ ملوک راہنواں..... در بدر کریندن
 میدان چٹ پدھرتے ستر سویل وچھدی
 پٹے تے تُو بھیاں تے شام وین پاوے
 ٹالھی کرینہ دے تلے..... سبھ وستیاں دے ولے

چک بن گئے ھن

آج وی ایہہ چک..... میڈے شریر تے..... ساوے ضرور تھیندن

زہرا نہیں دا آج وی لنگاں کوں چھک مریندے

روہی تے تھل سارا..... چپ اچ وندتج ویندے

ساوول تریڑ تلسی بوٹ مندھ ٹردن

درختاں تے پکھیاں تے

راہنواں تے وستیاں تے

اوپرے الاھن

قبضہ گیر سارے یگ زبان تھی رگن

آبادگار دھاڑل

آنہر جھگ جھریندے..... دربار لاتے پیٹھن

اکھیں اچ انگارے..... متھے تریڑ وئی..... زبان اچ پکوتے

وچی رکھ باھندن..... نوری نٹ سارے

تعظیم سر جھکا ون..... سلام جھک کرن

تعزیر پڑھ سُنیدے

کینجھا ہے بخت ساڈا..... ہتھاں دیاں پٹھ لکیراں

متھے توں سیت لاھندا

تھو ڈیس تے چھک چھاڑھی

زبان منہ اساڈے..... کڑیاں دے پوچھڑ

گناں تے کاک ڈھلکن

بُول میں نی سگدا..... سُن میں نی سگدا

بس ڈیکھن دا ڈکھ راھندے

چیتا جمال گھوٹا..... اکھیں ککھ پوتے

ہنجوں بک بھریندے..... متھا سون سجایا

سنجان اپنیاں دی..... بھل بھاگ تھیندی

بُولی ماں دی بُولی..... رَمز ماں وی بھل گیا ہاں

نصاب پڑھدے پڑھدے خوکوں غدار آدھاں

حملہ آور سارے میڈے ہیر و ھن

مسلک کہیں دا وی میکوں قبول کیں نی

علم و ادب سارا زنگ الود تھی گئے

میڈی کتاب اچ میڈا وسیب کیں نی

سبھ دی سُنجان ہے میڈی سُنجان کیں نی

خواب پریت والے

و اس ریت والے

مُر لی دی سیت والے..... گاؤں وی بھل گیا ہاں

سبھ چول پھول میڈی..... مَن پر ہارتھیدے

سجن نی آن رلدے..... دل بے قرار تھیدے

ڈکھ سانبھ رکھن

گنڈھڑی نہ پھول میڈی

ھنیں رو پوساں

اھیں نہ کھول میڈیاں

تھل داوی روگ وکھرا

رُوہی ڈکھ بھریجی..... دَمان درد پوتا

ایہوڈکھ ہے میڈا..... ایہو میڈی کہانی

مُوکل تے و اس ریتی..... میں اپنے گھر و نچھی

کمرے دا بُوھا گھولاں

طاقی دے طاق چولاں

سَالھیں کول و نچ پھر و لاں

و آنی ذرائیں آندی..... ساہ گھٹیندے میڈا

چھتاں تے جالے دگھرے..... دیہڑھے سیم تھی گن

گندھی کول شور کھاگئے..... لمب پوج ڈھاندی

بُوھے گب ماری..... تھلی تے آن پٹھن

تا کی تلو کنے..... چیخ مار گھلدن

روشدان کول وی چک پے گئی اے

بھار منگری دا پڑ پھتتی ھن نی چیندی

مُو دامکاں میڈا..... 14 اگست توڑیں..... لگدے ڈیہہ پوسی

کھوہ مرتج ویسی..... نکا پٹج ویسی

ایہہ جاء ول میڈی کہیں کول دان تھیسے

رقبہ الاٹ تھیسے

میں ٹھڈی ساہ بھرتے آ لھنے کول ڈیکھاں

درختاں کول ڈیکھ تے الوداع اکھاں

اپنے وطن ایچ بے وطن راھساں

اپنی سر زمین تے کوئی زمین نہ ہوسی

راہ میڈے گھردی میکوں ولڑتے رُوندی

وَل وی یارِ اسلم میں نی دھاڑ ہسکی
 مٹی اُولا رڈیوے ویہڑھے تے ساوڑی
 نالہی چُن گھنے ہاڑی داسبھ تھیکڑا
 اَمب ہُن پنگھوڑے..... پپل تے پنگھ چڑھدی
 کچنال پھل بھری دیوی بہاردی
 سُو ہانجن شَریر سارا..... گلدان بن گھڑے
 بیری و جنتی مالا..... پکھی دھمال پوندے
 لکرتے گیریاں دی جھمر جمال تھیوے
 پَر دتھ ساری منہ دی نبوے نیڑ گھنن
 مہندی مکھ مکولی..... انار رنگ تھیندی
 گل خیرے خیر و نڈھی..... جھنڈ تتلیاں دے پَر ہارتھی گھڑ دن
 وناٹھیاں دے تُوڈ ایچ جگنوج تھیندے
 میڈے گھراج وی گیرے تیناں تے بیٹھے
 کبوتر اں دا گھڈا..... لکڑیوں بھوں پھلوری
 خرگوش کھیڈ دے ہن
 بطخاں دی ہک جوڑی..... تتر لاسنس والا

بیٹریاں دا لاوا..... سو وار ٹھا کدا ہے
 جیویں ہُن سراج پیڑ ٹھا کدی اے
 بخار ہُن بدن تے گردن تڑوڑ راھندے
 ڈھڈ پڑ پانی..... لکھ ایچ مرؤڑ راھندے
 دل دوئی منگدے..... جھاڑ پونجھ کیتی
 سا لھیں کوں ونج پھرولاں..... تا کی دے تاک گھولاں
 ہوانی گھل آندی..... ٹھاڈل نی ساہ پوندی
 چدھاروں ہُس بھری اے
 تتلیاں پچھوں کوئی نی کھل تے بھجدا
 بلبل کوں وی ہن تاں مونڈھیاں تے یار بہا نی تڑدے
 چکور بن ٹھن تے پچھوں نی دھرک تڑدے
 لٹھیاں کوں کوئی پانی پرات نہیں ڈیندا
 چڑیاں کوں دال منگ گونج بھرنی ملدی
 خوش خوراک طوطے چوری کوئی بھل پیٹھن
 وَل وی اسلم..... میں تاں نی دھاڑ ہسکی
 بیٹھی ہاں ویہڑھے وسوں گھڑارنگارنگ وچھاتے

پیڑھیاں دی جوڑی..... موڑھے مُنچ وَٹے..... چوکی ٹیک والی
 کرسی تاج والی..... پنگھا ڈاج والا
 چندرچو ڈھویں کوں ست وسیب رکھے حکیم چا کری
 حال ول ونڈیسن وچار سُدھ گریسن
 گجھ بیان سُنسن..... گجھ بیان ڈیسن
 چندرچو ڈھویں دا..... چندرچانی اچ..... چندررات تھیوے
 دیوالی دیوتا دی دھرتی تے سج کھڑی اے
 رات منہ دھوتے بُوچھن کج کھڑی اے
 خواب وخیال سارے وحدت الوجود تھی گن
 آس رل تے چاگئی میت ماپوسیاں دی
 ڈر خوف سارا دریا بُد تھی گئے
 چندرچانی اچ سوچاں دی لور گھلسی
 روہی روات سارا کھل کھل تے چن گھنسون
 جذبیاں دے بدل تھل تے اتجھی چھاں گریسن
 ’بول مٹھڑے بول‘ ڈوہڑے اَلاتے تڑدے
 ڈھولک دی تال تے رم بھم گریندے خواب

مکھڑے دی سَنک سالی ساون جھبار ڈیندے
 پت مار ڈیندے سچے دمانیاں دی
 ٹوبھے بھریندے ڈیکھو..... پگوں واندھ پھہڑے
 ساونی منیدے سُدھ سانجھ پھہڑے
 بدل برات بندے گھم گاج تھیسوں
 کن من کھنگال ڈیسی جنگل دی جھات وانی
 سن ولیٹ سارے پٹے تھیلج کھڑسن
 بیٹ کیوں سارا مٹھل چہاں بندے
 ڈھوڑ ڈھوڑ تھیندی ریت ریتڑے دی
 کچا سارا کیوں سندھ سُر وپ تھیندے
 ککھمن تر ونک بدھراں بیکھر بہار تھیندے
 و ہوا واء جھٹیندے روجھان رت سنگری
 ستلج تے کیوں بیڑیاں میلہ بدھیج ویندے
 خوش آب تھیندے..... جھرمٹ جمال دا
 وسیب ست وسیب مینہ اچ جھیلج ویندے
 تساکوئی نی راھندا..... پانی تار تھیندے

روہی تھل تے بینہ (فطرت ہے مِتْر ساڈی)

میں ہاں میڈا اَندر ہے انصاف اللہ والا

شہر یار میڈے پُتل پُتل سڈ بندے

سانول میڈا ”امیرا“ مُول راج میراں

گولیاں بھر بندے

مَسکریاں کر بندے

ڈُشکریاں ڈُکھیندے

دھرتی نال جُودے

جُودے دی کنڈ تھپ۔

اَمَلک پھر وُل پیندے..... سگھڑے وسیب رنگ

سُنجاں ست سرائی..... کچا وے لڈ ٹردی

دنیا کوں جھات ماری..... اپنا نصاب کھولوں

ماضی جہان اپنا گھتلی پھر ول ڈیکھوں

قلمی نُسے سارے..... شاعری دا سوز

چٹھی چُنڈ پاڑی..... ستھرتوں چُن تے وین

کتابت تھی گئی اے ڈکھ سا نبھر رکھوں

ماتم دا سلسلہ روزگار تھی گئے

رُوون رواجِ اسلم سولہ سنگھار تھی گئے

ہنجوں اکھدی کجلی پلکاں کھا گئے ہن

دیدھن جھک پلا نگ بھرنی سگدی

ڈُکھ ڈاج وانگوں میڈے نال نال راہندن

صدے سلوک تھیندے جند بھال بھال راہندن

”دھاڑ وے اکھن“ ریاض روز تھیندے

مندے جھپ رکھوں فریدی رومال اچ

ہُن اَنت تھی گئی اے کالی رات دی

اَجْرک ویہڑھ سارے بنگلہ گورائی پیٹھن

اپنے وسیب دا نقشہ چوائی پیٹھن

مُرلی ہتھ نہ چھیڑ تھل کوں جھاگ آئے

گُر لاندے سبھ پانڈی روہی ٹھل پیٹھن

عبداللہ ناتھ پدھرے..... اقبال سوکڑی

منظر گنا دھیا کوں مونڈھے پہاتے آئے

حسن رضا بخاری ڈاھڈی دے نال اُپڑے

فدا حسین گاڈی..... زمان جعفری..... سُدھ صلاح پھلورے
 جوگ وند و سمل..... گنگ دام روہیلہ
 نیارے سمھ پڑھوے..... پٹوہلی وان وٹ
 سُجاں اپنی دی چھج چھان کڈھی
 مہانتا وسیب دی..... سندھل دی رنج وہانی
 ستلج دا بیٹ بھر یا..... پگھی چھاں کریندے
 جلال پورتوں اسلم اوج شریف اڑے
 خان پوردی سنگت رلے جلوس تھیدی
 نظامی رند بوہڑ روشن ضمیر سارے
 سچ سوال تھیندے عقلوں امیر سارے
 پوکھر واس ریتی..... وہاگی کتھا پھول
 زوار لیک بیٹھے بڑے گھوٹ بانھے
 تر سے بھوگ وند..... مکھڑے مونجھ و سدی
 تانگ و رگدائی..... کشکول وانگوں اکھیں
 صدا وی نی نکلدی منہ اچ لُعب سُک گئے
 ہاں پھڑکدے میڈا..... ساہ جھون بیٹھاں

پیراں تلے بھوئیں..... سمن دی جاہ کیس نی
 اپنی گوٹھ اچ وی لنگھن دی جاہ کیس نی
 کرایہ ڈے تے راہنداں اپنے مکان اچ
 راہداری ڈے تے گھر دی واٹ ٹرداں
 میڈا وجود چھنڈ گھدے رل تے آبادکاراں
 شہراں دی ساری رونق لہور گھن گئے ہن
 وستیاں دے منہ توں زبان کھس گھدی نیں
 گوٹھ سارے کھوہ بے نام تھی کھرن
 پگوں تریہہ توں مردن..... تُو بھے سُکا گئے ہن
 ستلج چہاں دے سارے مرغاب کھا گئے ہن
 روہی تے تھل کوں بھاء دا سمندر بنا ڈتے نیں
 سوہنے پکھیاں کوں ہجرت کرا ڈتی نیں
 چولستان اچ قحط ہمیش راہندے
 بال سوکڑے توں ہڈیاں دی مُٹھ ہن
 ڈھانچے تریمتیں دے اڑنگ مار ٹردن
 نیگر مونجھ مارے کہندی راہ تکی سر جھوں پٹھن

بالاں دی کھیڈ اچ مندے حلول تھی گن
 ہارجیت کوں بھیرے بنا ڈتے نیں
 پنگھاں تے نیگرس اچ وھی پوا ڈتی نیں
 ڈھمب اتجھالائیں نیں..... ونگاں ترؤڑ چھوڑوں
 گانھے وندھور چھوڑوں..... گالھے تھی کھڑوں اپنے لباس اچ
 سالیہیں کوں سوکڑا..... دم کشی ہے راہندی
 پورے وسیب دی رک کڈھ ڈتی نیں
 آباد کار سارے پنجابی لاڈلے
 چڑیاں کوں بھن کھاندن گجرال بوکھری
 منڈے سیا لکوٹی..... چکوالی فوجدار
 چورٹھگ لٹیرے..... 18 ویں سکیل دے
 بابوفیڈرل..... ٹھیکیدار افسر
 سب گجھ لٹ گھدے میڈے وسیب دا
 ول کیوں نہ اسلم مینہ دی دعا کروں..... بدل کوں شاہ کروں
 ساون کوں کیوں نہ چھٹیاں بھورل پریت لکھوں
 سانونی دے کیوں ناں تانگی رہوں سدا

جھڑ دے نال رل تے ڈولیاں پکاؤں
 چسو را چرہا چاڑھوں
 تھمب ڈھوڈیاں دا
 چوری بھور مندھوں
 جوڑے دراکھ کھلری
 چرڑے مٹھاس مدھرے
 آ بھوں مٹھال سیرا
 شالابسنٹ وانگوں ساون دھرتج راہوے
 پانی دے نال روہی ہمیشاں بھرتج راہوے
 تھل دے ٹییاں توں پتل پریت لاہندی
 سسی دے درد کوں شاعری کریندے
 ڈوہڑے روان تھیندے..... ڈاچی دا ڈانج تھیندے
 اٹھوال ٹل و جائی برھوں کوں مات ڈیندے
 جاپوری..... جتوئی..... بزدار..... قیصرانی
 ہک ہارتھیندے..... دڈر بول تھاری
 مٹی کوں برتوں واری..... دھرتی ہے بخت میڈا

دیوی دھمال دی..... آشرم بستتی
 جھمر کدہ وی ایہو..... سرور لال رنگ دا
 مستی دا چولا پاتا..... مدھوش غل غپاڑہ
 لنگ کامب تھیندے..... چیتا گھر دوں ولدا
 سدھ سُنجاں بندی
 ول کیوں نہ اسلم سا ونی مناؤں
 ڈیوے چاتے رکھوں سالھ سو گنی اچ
 تندور تاتے رکھوں او ہے داتا سلا
 پرنا لیاں توں کڈھوں روڑی سال دی
 ویڑے بوہار پھیروں
 گلایاں توں کنڈے چن گھنوں..... پھکرتے پھکریاں
 مینہ اچ دھاونا عبادت تھلو چڑی ہے
 ساون وی اپنا ہے گندن وی اپنی اے
 جھب تے کپڑے اسلم بھا کل وی پاونی اے
 دھپ دی تڑک نہ ہووے..... نہ سجھ داسیک پووے
 چھٹا مار دھوتی نگ تے کال بیٹھی

میل لیہہ گئی اے گھد دے نال بیٹھی
 چھیل ملول تھیدی وال وال بیٹھی
 شت اکھ دی لگی پُس پُلول تھیدی
 گردن توں ماس پھبری..... مونڈھے پچھ دھوتی..... ملے دھڑام
 تھیندے
 متھے ملال دھوتے نقش نین مستے
 پکھراج چگ سنبھالی..... کھوڈی ہتھ سجدے
 سلام گر تمنا..... منت قبول کیتی
 روہی تھل تے مینہ..... میڈا لیکھ ہووے
 تھل تے ہمیش راہوے بدلاں دی چھاں
 روہی کوں سوکڑا ٹو بھے نہ تل تھیون
 سگھڑے سواد سارے وسیب ول تھیون
 ملتان ماء جنت پورے وسیب دی
 مٹھاس امب دی تاتیر نو بہاری
 قصبہ مڑل توں سنگتی پیر ووال جلیوں
 کنوں بورچا تن خانیوال جلیوں

کماندہ سنا نواں ٹھڈی رو پیسوں
 نپو لے نپو تھیسوں داجل دی واٹ تے
 شگنجنین پیسوں غازی گھاٹ تے
 فیروزہ توں بیر گھن تے فاضل پورا آسوں
 پیلوں چاکھڑے تھل تھار سارا
 سوجھل سویر نال رونق رواج راہندی
 ڈوپہراں سالھ سرتے گھل چاکھڑے
 شاماں وی بوھے گھول تے اسلم کوں انس ڈیوں
 رات رانی خواہاں دی پرات بھرتے ڈیوے
 چندر چاندنی اچ پریاں وصال دھاری
 مادھوری نال رل تے رقص رقص کھیڈوں
 جھم کھل بھری مسرت نذیر تھیندی
 چو ڈس رات چڑھدی کرو لعل عیسن
 ڈیوے قطار تھیندے سوجھل بھرائی ڈیکھو
 میڈے وسیب دی سچ گھرائی ڈیکھو
 پگھی پگھ بدل دھپ کوں ڈھا لیندے

پوری سرزمین تے پانی کوں ڈاھ لیندے
 کیکری گھل لہاتے تھوڑیں توں وارڈیوے
 مہندی دے سارے پھل تیڈے نصیب رکھوں
 نیل گھول پانی راہنواں ترؤ نک رکھوں
 پتل پراں پانواں ہیڈ راجکاں تے
 اجرک پُسا تے اسلم روہی کوں ویڑھ ڈیواں
 پُسی پُسا تے باہنواں کلور کوٹ اچ
 برف بن کھراں شور کوٹ اچ
 شربت بدم تھیواں در دھنوٹ اچ
 جام پوردی لسی ٹھڈا ٹھار کیتے
 پھلو دے دے چھی پیالے ڈیرے توں پی تے آیاں
 آتش مارڈیندے فورٹ منر و میڈا
 ہاڑ اچ ایہہ ٹھاڈل شالا نصیب راہوے
 لیکھاں داسیک مکسی دھپ سڑی توں نکلوں
 روہی تھل تے مینہ..... میں ہاں میڈا اندر ہے
 فطرت ہے متر ساڈی..... انصاف اللہ والا

سوچاں سمجھ ڈیوالی.....جذبے رنگ ہولی
 بلارا کلا سیکل.....گالھیں کتھک کہانی
 بھولی بھالی آشا
 چڑیاں وانگوں آزادی
 آزادی گھن تے راہسوں.....آزادی زندہ باد
 بھاگل پریت راہوے.....مستی شریدی
 اپنے وسیب اچ اپنی شان جیواں
 سنگتیاں دے رلے سینہ تان جیواں
 ”ڈیندی کھڑی ہاں سنہڑے“ وسیب رل گاندے
 برات بن گئی اے.....میلہ سچ گیا اے
 چھوہریں ملوک ہتھ ڈیوے بنا گھدے ہن
 سریم ڈھلیج تے سوجھل وٹ تھیندی
 ونواڑ سمجھ کپاہ زاد راہ تھیندی
 سارے پتھا وڑاں دی جاء جاء سنیل ہوندی
 گندن دی پریت ساری اسلم قبیل ہوندی
 سوچاں دی لاسری.....بھگت رنگ سارے

حافظ جمال وانگوں چنن چراغ تھی گن
 سیف الملوک وانگوں گلبدن روہیلے
 دین پورتوں ٹردے ریشمی رومال
 ہیڈ پنجنڈتے پانی کٹھ تھیندے
 چاچڑاں توں آندی آواز ”پٹ تھانے“
 یک تارے نال چڑی.....فقیر ابھگت وچیندے
 ہن جگنو ظہور تھینسن.....تارے زمین بوس
 چندردی چاننی.....سوریہ دی بھورل
 پراہ پھٹی دے پکھی پالی پراں پڑھسن
 اشلوک گوتمی
 بھٹوشہید وانگوں سر وار ڈیندن
 تکبے دی جھار کھنڈ اچ مہلی مہان بندے
 مقدونی وٹھ گھردن
 جھنگ جھول اچ نیلی بار پھپھڑے
 آب حیات پانی جاء جاء تلاب بندے
 اکھ نرگسی.....مکھڑے گلاب بندے

پھل کھلے کھلے خوشبو وِڑی وِڑی
 ساول زمین ویہڑھے..... پدیت راج پوتی
 سُجان میڈی کتھ اے..... وسیب دج پوتی
 میڈاوطن ہے کینجھا..... جیندی سُجان کیس نی
 بے نام راہندے میڈا سُر وُپ سارا
 میں تاں نی پنجابی ول وی پنجاب آدھن
 ول وی سُجان پوندی میڈی سُجان کیا ہے؟
 میڈی سُجان ایہو اپنی سُجان رکھوں
 جیڑھی سُجان کل ہائی اوہو سُجان آج اے
 ول سُجان میڈی لیر لیر کیوں اے
 بے نام گھر اچ بے زبان راہنداں
 کپڑے ہنڈتج گن..... ہن بے لباس تھیندوں
 میڈا وسیب کوئی نی میڈے نصاب اچ
 تریوں تار پانی..... گنیش واءتگیری
 ہیڈ اسلام نشتر گھاٹ ڈیکھوں..... پھاٹ گھا گھرے دا
 عباسیہ دے موگے آبادکار پیندن

فورڈ وا دی ٹیل گھیل مار ٹردی
 مروٹ تَس مویا اکھ بھال ڈینڈے
 بس سنکھ و جن دی دیر اے
 جھومری دھمال..... تلہر سنہمال دولی
 اگوان توں وی ڈیکھ گھن
 ڈفلی دے نال ٹردے دف سنہمال بیٹھے
 مر شیے نال ہن ترانے وی سوزہن
 دھڑکنناں دی ڈھولکی مرلی کوں ساہ ڈتی
 غزلاں تے کافیاں کوں سُر دی چاہ ڈتی
 شہنائی وِج کھڑی اے..... میل واہ تھیسے
 اگوان توں وی ڈیکھ گھن
 کیہڑی راہ ٹرنے..... کیہڑی وستی مڑنے
 پدھر تے پہر تے کتھاں..... صلاح سدھ تھیسے
 میل کیہڑی جاتے مونڈھے مدھ تھیسے
 کیہڑے قصبیاں اچ جھمردراز تھیسوں
 سُر سنگیت کتھاں ہک آواز تھیسوں

دھمالی توں وی ڈیکھ گھن
 کیہڑے انگ تے کیہڑا مزاج رکھنے
 سسی کوں گاونا ایہو رواج رکھنے
 کیہڑی جاء تے رقص کوں یوگا بناونے
 کیہڑی جاء تے اکھ نال رومال چاونے
 کیہڑی جاء تے بہہ تے دھمال کھیڈنی
 اگوان ایہہ وی سوچ گھن
 پٹکے وی ڈیکھ گھن پیلے پاند والے
 اجرک وی ڈیکھ گھن نیلے پھلاں والی
 جھومریاں دے چولے لنگی وی ڈیکھ گھن
 دھوتی نیل پوتی
 جوگی لباس سارے
 دھوتے کھیر پوتے
 منجھلی دا ڈب تھن گھن..... کھیسہ پھلور گھن..... شیشہ وی ڈیکھ گھن
 سدھی چیر کڈھ تے کنگھی سنبھال رکھ
 اہیں اچ سلائی سُر مے دی پھیر تے

رنگ روپ تھی..... اندر پھلور گھن
 باہروی ڈیکھ گھن..... سنگت سلام تھیندی
 اگوان توں وی سُن گھن
 روہی دے سمجھ تُو بھے..... تُو بھے دے نال وستی
 وستی اچ سا لھیں
 سا لھیں اچ خواب
 خواباں اچ سپنے
 سپنا سُجان منگدے
 منگدے اپنا جیون
 جیون اچ سَتلج
 سَتلج پانی بھر یا
 پانی اچ گونجاں
 گونجاں نال ہنس
 ایہو روپ گھنساں..... ایہو سُر وپ گھنساں
 تکیڑیاں تے بیٹھے
 ککڑیاں وی کھل ٹپن..... دھر سال گونج بھرتے

کندھی دے نال سُر کھڑن..... بطحاں مُساگ مل تے
 مُودا تیاریاں دی تھر تھان ہے
 اچون تے گد لیاں..... لنگ جُلول تھیدے
 بجلیاں بھرتج گن پورے شریراج
 منادی وانگوں سُدھ..... اکھیں توں بھال نکلے
 تکھ ساہ چڑھدی بُو ہے تے آکھڑی اے
 ڈاہ توڑ میں گندے پورا وسیب آگئے
 144 تڑ وڑیں ویہڑھے بھرتج گن
 دھک دھک کریندا دل..... ول ول ٹیم چچھدے
 ہک ان ڈٹھی چاہ پہلی وار ڈٹھی
 شالا ڈیہداں راہنواں
 جلدی وی ہُن جلدی..... جلدی ملاپ تھیدی
 میل گل ملن دی..... سک آپ تھیدی
 اکھیں ہک چمک ہے وصال رات والی
 فخریں دی کھل چڑھی..... ڈوپہراں کر چھوڑے
 پیٹی پھرول کڈھے گندوں وری دا جُوڑا

گنج ریشمی..... گت لال رنگ دی
 بدن اچ ہک مہک ہے..... سہاگ رات والی
 جتج روہی وال دی بالکل تیار ہے
 بس سنکھ و جن دی دیر اے
 اگوان گدی وا
 توں میڈی واس ریت سُدھ سُجان ہیں
 توں چند رچو ڈھویں دا میں چلو رہگوا
 توں سچھ سوار ہیں شاہ شمس دامیلہ
 میں تیڈا میل میلی..... تکھان جتج ٹردا
 توں تارا صحائیں چڑھدا جگنوھیں رات گوں
 توں اسراہیں میڈا..... ڈکھاں دا ڈاتری
 واہماں کوں پھر کریندا..... سُرخاب پگھ پھلوری
 میں بھاگی بھاگ وند..... بھاگ رکھ پھلوری
 تاج لنگاہ وسیب دا قومی حکیم آکھوں
 خاک شفا بیندا زمین زاد بندہ
 پگھی ست رنگے میل واہ جودے

گیرے وی کٹھ تھی تے پگھ پھلو رکیتن
 کاں تے کال کڑچھی..... کاوڑکوں تھک ڈتے
 کبوتر گنگدے ڈیکھوں..... بھوندے توں لیہہ آئین
 موراں جراباں پاگدن..... لالی لال جوڑا
 ٹیہر وی رل جلن دا..... پو کا پھیر ڈتے
 ہیڑا وی پٹے کھاندا بلبل دے نال ٹھلدے
 چڑیاں دے نال پوری پیری بھرتج گئی
 چوپال ڈیہدے ڈیہدے پوری پکھیج گئی
 مرغابیاں دی جھاراں..... بگلے وی گھوک تھی گن
 خواجہ فرید گاندی کوئل وی آگئی اے
 پگھ سبھ تیارھن..... بس سنکھ و جن دی دیر اے
 توں آسراھیں میڈا..... چٹھی متراں دی
 بھاگل پریت پیندا سدھ لیکھ میڈا
 شکتی پگ ڈیندی..... پگ پاتے بیٹھاں
 سواگتھیں ست گھرائی..... حلالی مت سرائی
 پارت ہے سندھ سنیں..... میڈی سانجھ رکھیں

میں ماضی اپنے دا پنہ ولاتے ڈیہدا
 عینک کتابچے توں دوڑ لہا تے ڈیہدا
 نوں شہر دامندر..... کوٹ راجہ رام
 سیت پوردی سینتا..... سو سھلیاں
 شیش محل ہن..... سائیکل سٹینڈ ہے
 کندھی چراغ والی گھر کو تو وال دا
 لال کرتی سارے سیاہ لباس راھندن
 وت وی یار اسلام ملوھیا سد اسہا گن
 میڈے ہتھ دی سوہنی وینس لکیر ہے
 قلندر ہے..... سر مست ہے..... مظفر شہید ہے
 حیدرھیں توں زوار..... ملک عزیز ہیں
 شبیر حسن اختر اگوان آپ چندے
 گھوک واس ریتی..... قوم پرست سارے
 اگوان گدی وا
 نائک لڈتج آئے
 چٹ تے چاننی نے چادر وچھا ڈتی

گیس بال ڈتے..... تنبو تے ست بانس
 پردہ ٹنگ گئے
 موڑھے تے بادشاہ..... نقلی دے ہتھ چمٹوٹا
 تماشا بدھج گئے
 سسی بالی جٹی..... پنوں استاد گانمن
 قصہ رنگج گئے
 نیلی دری تے سسی پھل بن سنگرے
 پنل کوں ڈیکھ کھدی تن من سنگرے
 رقص رنگ تال اچ گھنٹہ گزر گئے
 ٹل وچ گئے اندھا رکھل گیا
 واء جھلوڑا آ گیا پدھری پریت تے
 نیلی دری تے سسی..... تھل اچ دھمال پاتی
 جمع وچ اسلم ویلاں ہو کیندا رہ گئے
 منظر بدل گئے
 ونجھلی وچوں نکلے پیار رانجھنے دا
 پگھی جھلیندی ہیر..... چوری چا کھڑے

کھیڑے کوں لعن طعن تے نقلی دے ہتھ چمٹوٹا
 اسلم جیہاں فقیر وی بھاء بول تھیوے
 ہیر کنوں کھس تے پیالہ زہر دا پیوے
 منظر بدل گئے
 سوہنی گھڑے گھڑو لی..... تنبو دے چکھوں ساکدی
 بانس کوں پکڑ تے ماہیوال بیٹھے
 لگدے چھل دا زور ہے..... نیلی دری دی سوڑ اچ
 سوہنی بڈگئی
 منظر بدل گئے
 گندن سیٹج تے اسلم کوں تر گولے
 شہر دیاں سمجھ راہنواں گلیاں سنبھال گھنے
 راہ ویندیاں کوں صورت ڈسا چکھے
 لاری ٹردی بس اچ..... دھڑک مار چڑھدی
 گندن دری دی آدھل اچ ہتھ ولا کھڑے
 اسلم قنات چا تے جلیب چا کھڑے
 تاڑیاں دی تال اچ

بھاگل چھکیچ پوے
منظر بدل گئے

بانسری دے پُل وچوں..... رانجھا لنگھ آوے
طبلے توں لیہہ تے ہیر..... پلہستی ماربا ہوے
سسی پیر جھاڑ تے گھسہ پا کھڑی
پُنوں وی اجرک پاتے کھلدا آگیا

سُونہنی گھڑا لہا تے پرس چا کھڑی
فرمائش تھی گئی..... ماہیوال ڈوہڑے چونویں سُنائے
چٹ تے چاندنی اچ مرزے دھمال پاتی
سیج تے مہاندرے..... ست سرائی سمھ
جھمر مریندے رُ پئے..... اگوان
خمیس ہوکا پھر گئے ماہن جمعے دی ہے
گنسی بدھیس پڑ اچ..... وینی تے ڈانگ تڑسی
گولیاں بھریندے مٹھل جوان آگن
چدھاروں وسیب رنگ بندیاں دا کٹھ
بال بھیر وچوں سر کڈھ کھڑے

کھڑے تے لوک پٹھن..... ہماچے بھرتج گئے
ڈھول سمھ نقارے ست گراں دے ہن
اگوان گدی وا تے منصف وی آن پٹھن
بندرے جھم کھڑے..... مجمع پھوکج گئے
رحیم بخش جتوئی میدان وچ لکھے
عاشق بزدار آگئے ڈنڈسو مریندا
تاج گوپانگ وی چوتابدھ گھدے..... میدان سچ کھڑے
کتاں کھل گیاں..... مکالمہ تھئے..... تھیسر لکھیج گئے
سُنجان ہے سرائیکی..... وطن سرائیکستان
پنجابی سوچ کوں کنڈ لگ گئی
اگوان گدی وا
وگتی ہے ڈاھڈے زوردی وگیتاں ہن
فلک امرانی..... انورجٹ..... جوڑ پے گئے
امجد ملک وی اپنا مضمون بدھ بیٹھے
رضو شاہ منصف گلاس رکھ ڈتے..... گالھ ٹور ڈتی
نچ ہک وکیل..... فائل کھول بیٹھے

اگوٹھا جیڑھا بندہ تھک نال لیسے
 مریض لال بوتل پوری ورت ویسی
 ڈیڈرنالی اچ ٹبیاں مریسی
 مٹھ اچ بٹیرا اوشاک تھی کھڑ دے
 موری اچ وڑسی..... ناگ شوکرا
 درو دموی دا..... راہ اچ وٹج ویسی
 استاد لب لاتے کتاب پاڑ ڈیسی
 انور جٹ کڈھ گھدے پستول اپنا..... ذال اوندی اپنی ڈونالی چاء کھڑی
 گتے لڑ دے رہ گئے اسلم دی جیر تے
 لوگ کھلدے رہ گئے گالھیں دے پھیر تے..... اگوان گدی وا
 چرچا ہے ڈاھڈے زور دا چنہاں دے بیٹ اچ
 سو رلاہنہ تھی گن..... لہوری بریڈ دے
 کلہ مرتج گئے..... رسہ پوتج گئے
 سنکت سمھ کٹھی..... ڈانگاں پوتج آئین
 ڈھل..... ڈھم..... بھکر..... سلہاں پٹج آئین
 بھونڈن حرام زادی..... جیڑھی فصل اچاڑی..... جیڑھا کماند پیتے

کنڈ جیڑھے آندن سریم اچاڑتے
 چُج مارتے ڈیسوں بھنوالیاں
 پوچھڑ پٹ گھنسون..... ڈھیکے ہزار لیسوں
 ڈھمب اتجھا لیسوں..... ول نہ یارا سلم..... سو رچنہاں ٹپسن
 روہی نہ پار آسن..... نہ تھل جھلہار تھیسن
 بس سنکھ و جن دی دیر اے
 جتج روہی وال دی بالکل تیار اے
 میڈے راجپوتو..... میڈے کپہل گٹانو..... میڈے بوھڑ سیالو
 ہتھاں اچ ہتھ پاتے..... زنجیر شانتی دی..... بوڑھا بنا دگیروں
 پرامن وسیب دے گیان بڈھی مانو
 ہک زبان تھی تے..... ہک لباس تھی تے
 اللہ داروپ دھاری صوفی بن کھڑ دن
 پریت بن تے راہندن بھرے بزار اچ
 وسیب سک تانی میلے سنگھار تھیدن
 لوک مل باہندن..... خواجہ فرید گاندن
 سرزمین جیڑھی ست سرائی ہے..... اوہو وطن ہے میڈا

سراےکستان آساں جو..... زندہ باد رَاھوے
 مَول راج اپنا ہمیش ایتھاں رَاھوے
 دَھاڑل کوں جھل گھنوں ننگمری اچ
 جیڑھی جاء ہے اپنی سَت و سب دی
 قنات لاکھڑ اوں پیلے جھول والی
 نیلی سلھاں والی دیوار چُن گھڑ اوں
 ٹڈی دل نہ آوے..... جال وُن گھڑ اوں
 لیکاکھک چھکوں ہلے ہلاں والا
 سَرج لانیٹیاں لا ڈیوں
 چور رستیاں تے جھانے وچھا ڈیوں
 ٹپن دی جاء جیڑھی شیشے لاکھڑ اوں
 اوشاک کارکن چونگیاں تے ہوون
 گچی کندھیاں تے پلستر چڑھا گھڑ اوں
 چہاں دی سیرھ اچ مینارھک ہووے
 چوکس بند وچی..... کاردار کھڑ اوں
 تونسہ بیراج ہووے بھانویں پنچند

بیڑی داپل ہووے بھانویں غازی گھاٹ
 دریادی جھاگ ہووے بھانویں پانی جھاگوں
 رَاھنواں سبھ رستے اپنے ٹرن
 اینہاں رستیاں تے جیڑھا لٹیرا آوے
 پیر سَڑ پوون..... راہ بھل ونبے
 گوڈے لتان مارن..... پنیاں کڑول
 پیراں دی موہ نکلے
 چُک پووے ایتجھی ساہ نہ گھن پوون
 مُتھاج ایتجھا تھیوے راہ نہ گھن پوون
 شالا نظر نہ لگے سگھڑے سماج کوں
 شہراں تے رستیاں توں..... مَرچاں وارسٹوں
 سالھیں تے چھاں سنگوڑی متراں دی رَاھوے
 ملیر سبھ مسات..... سوتر بتا سنا نچے
 گوار بھاگ وندی نوھریں سلوک دھاری
 سَس نو نہ توں واری پریت پت بتاواں
 نیل کٹھ وانگوں و بیڑھے رنگ رَاھندے

چچی ولیٹ سا لھیں پٹکے پوش کوٹھے
 ماڈی لکار و بیڑھی
 شالا نظر نہ لگے سنگھڑے سماج کون
 روئی تے سبھ پگھی اپنے وطن دے ہوون
 تتلیاں دی سو بھ گھر دی ذری توں نکلے
 چمن دی ساری خوشبو میڈی ساہ چڑھے
 جگنو سارے جوتے میڈی راہ چڑھے
 ہاڑی دے کھل ہا سے وسیب چن بھر بندی
 پگوں دا پانی رھڑ رس بھر بندی
 تھل اچ دعا ہے میڈی نہراں دھمال پانوں
 روہی دے تُو بھیاں اچ کونجاں دا کٹھ راہوے
 گھوہ دا سارا پانی آب حیات ہووے
 پانی چنہاں دا آوے تس تر یہہ مریندا
 کسی دی ٹیل توڑیں سندھ واندھ رکھے
 ستلج وی پچ آوے چٹی سویل توڑیں
 میڈے راجپوتو.....

ھن تاں سویر ہے ڈینہ وی چڑھ آئے
 ول وی کیوں نی اسلم اکھیں اچ ٹورا یا
 چہرے تے تازگی نی دل کیوں اُداس ہے
 سوچاں کیوں چہرے تے ارمان لکھ ڈتن
 متھے تر یڑیاں صورت علیل ہے
 کھل رس گئی ہے رُون دلیل ہے
 یولی میڈی مٹھڑی دا ابلاغ گھس گھدے نیں
 مہاجرین سارے انصار بن پیٹھن
 شانتی نگر اچ بھاء دا راج ہے
 انگ الاوی سارا بد مزاج ہے
 گیت توتکے ھن ساز سنگھ بیٹھے
 کوٹ ادو ھن اود بلاؤ پیٹھن
 شجاع آباد اچ شجاعت نی رہ گئی
 سادات پورتوں سارے سید تمام تھی رگن
 جام جم کوئی نی جام پوراچ
 شاہ شمس دی وستی پیراں بول ہے

ڈیرہ نواب سارا پدھرتے آن بیٹھے
 خانیوال راج کتھاں خان پٹھن
 ول وی یاراسلم کہیں نی دھاڑ ہسکی
 سوچاں دے گھائے رنگ پھکے نی تھی کھڑے
 جذبیاں دے رقص راج اوہودھال ہے
 جلت رنگ تھیدی پُر کیف مستی..... مٹھاس مد بھری
 خوشیاں دے اکڑے روشن نصیب رکھن
 سہرے سُجان میڈی خوشبو نال سنگروں
 گانے بدھ رکھوں اُمید آس تے..... ڈوہڑے پہا کے کافیاں چاشنی پُرو
 تے
 میکوں ضرور ملسی گلر یز میڈا
 گلفام یاداں گل بدن رکھسی
 میں گلگشت راہندا گلبرگ تھیاں
 صفاں کوں سدھا کر گھنو..... سنگتی سُجان گھنو
 کیہڑھا تہا ڈے ناں تے اگوان بن گیا
 کیہڑھا کھا گئے شَعُور دی سچائی

کیس تہا ڈے ناں تے اپنی کتھا سچائی
 ڈکھست وسیب دا اپنی خیر چھپائی
 ناں ٹھا کراں دے ایجنسیاں کوں ڈتے
 شاہی قلعے دی یا ترا..... آج وی دھاڑ نکلے
 زیدی دی مخبری کوڑے کیس لوائے
 گن گن تے ست سرائی بندے گھروں چوائے
 منصور کریم تھانے اوکھے ڈینہ گزارے
 سائیکلو سٹائل مشین کیس تر وڑی
 گنڈن دے ہتھ پمفلٹ..... وینی کیس مروڑی
 چاکنگ کریندیاں تے چھاپہ کیس لوائیا
 گل راج قلندراں دے پٹکا کیس پوایا
 مُشکاں بدھ منہ تے ”بجے“ کیس مرانے
 چُت تے ڈاہ چھتر..... اسلم کوں کیس لوائے
 صفاں کوں سدھا کر گھنو
 سنگتی سُجان گھنو
 وسوں تہا ڈی ڈھیر ہے..... قومیت وی ہک

ماء بولی ہک اے..... وطنیت وی ہک
 سُجان مَت ہک اے..... ہار جیت ہک
 سمجھ گجھ آسا ڈاھک اے..... ول کھنڈ پُنڈ کیوں
 رَاھندے ہیں کیوں آساں مُنہ ولیٹ تے
 پَکچی پا بیٹھوں..... چُھوہ ماری اسلم
 گنگ دام سارے..... سلام وان وٹ
 رَاہنواں سَھم بھریاں..... ولا مار تُردوں
 چہرے پُر ملول..... اکھیں اُداس ہن
 ٹھو ڈیں زنگ چوہیا..... کھل بھری نی تھیدی
 کُنڈ جوڑ پیٹھن..... محبوب باغ اچ
 وٹی رکھ تُردوں..... کہیں کون چاہ کیس نی
 خاموش مخفلاں ہن..... چُپ کٹھ بیٹھے
 کھنٹورا میں نی ماریا..... عرصہ دراز تھی گئے
 دل اُداس رَاھندے..... کنفیوز زندگی
 میلاپ رُس گئے ہن..... اکھ لڑی نی تھیدی
 (ول کیوں شطرنج دے خانیاں اچ مُوہریاں وانگوں بیٹھے ہیں)

کیندی کھیڈ اچ آسا ڈے سر لہندن..... مسلسل ہے جیت کیندی
 گوڈیاں کڑکانے میڈے ہتھ کیوں نی
 جتج بُت دی کھیڈ اچ اُنکل باز پُگدے
 جمہوریت دی کھیڈ وی ہک فراڈ ہے..... میڈی چال اچ وی چال باز
 گھٹیندے
 ڈاھڈے دی چال املک..... ہینے کون مات ڈیوے
 ساڈے ووٹ پُر چیاں پُون حریف کون
 مہراں ٹھپے ساڈے پونگ ایجنٹ لیندے
 کھیڈ کٹھے کیتھری..... مُونڈھے چڑھے دھنوال
 لال سَنڈ وُکڑی اچ..... ووٹ گن سٹوں
 ساوی وچوں نکلن..... ڈوگنا تھی تے
 جیندے ناں تے کاٹا لاؤں..... اوہو کھیڈ کٹھے
 جینکوں اکھوں مردہ باد..... اوہو بنے پردھان
 جینکوں گودن اکھوں..... اوہو بنے بھگوان
 چلے جو نی چوہیا..... اونکوں ملے زروان
 جیندے پگھ نی پگھی..... اوہو کرے پرواز

جیندے گھرنی پوڑی..... اوہو کوٹھے چڑھدا
 جینداناں ہے کالا..... اونکوں بھورا اکھوں
 لڑدے لڑدے مر گئے اسلم..... کشتی نورا اکھوں
 ایہہ جادو ہے یا کوئی اٹکل اے
 جیڑھابندہ کوڑمر بندے..... اوہو بندے سچو سائیں
 جیڑھا کھاندے حق ہمسایہ..... اوہو بندے حقو سائیں
 جیڑھار سہ گیر سڈ بندے..... اوہو ملک مراد
 جیڑھے چورکوں وٹھوں..... پڑھیں بنیدی سادھ
 قبضہ کرتے جیڑھا بیٹھے..... اوہواللہ وسایا
 جینکوں گھوہ توں اسلم کڈھے..... اوہواللہ بچایا
 جیڑھا ٹگر رنج تے کھاندے..... اوہو صبراں والا
 ساڈی وستی پیر سڈ بندے..... پکیاں قبراں والا
 گھوڑی چڑھتے جیڑھے لٹن..... اوہو ساڈے بانھے
 جیڑھے شوہدے پیروں رانے..... اوندی راہ ایچ تھانے
 ایہہ جادو ہے یا اٹکل اے
 میڈے راج پوتو..... صفاں کوں سدھا کر گھنوں..... سنگتی سنجان گھنوں

سایہ بھوت چھلاوا..... ہم زاد پتھاری باہندے
 جادو ٹونا کھیڈ پا کھنڈی..... سُدھ و ساری راہندے
 کیہڑا ساکوں پھڈی لیبی..... کیہڑھامار اڑنگی گھڑسی
 کیہڑا جھل تے راہ ایچ میکوں..... میڈی گھوڑی چڑھسی
 کیہڑا ساڈا مخبر ہوسی..... وعدہ معاف گواہ
 دھمکی ڈے تے کیہڑا ویسی..... کتھاں بدھ رکھیں
 کیہڑی جیل دی بیرک ملیسی..... کیہڑی چکی باہساں
 جیڑھی جاتے کھڑا میڈا..... اوتھاں پہرہ باہسی
 ہک بندہ وردی والا..... میڈے کچھوں ٹردا راہسی
 میڈے بوھے اُتے کوئی..... لال کراس مر لیبی
 دہشت گرد میڈے چمن دا ستیاناس کر لیبی
 سنگھ و جن توں پہلے
 گھر دا چور پگڑوں
 سندا جیہڑا لیندے..... جھگے پھلو پگڑوں
 خبراں خلاف لکھدے..... گوڑ کالماں ایچ
 مُشکی آگے ہن..... سنگھو رکالماں ایچ

گپے رنگاں والے تترچکو رپکڑوں..... کاغذ دے مورپکڑوں

بیٹھک کروں گراڑی

اگوان گدی وا

سمہ لکھاری ہون..... شاعر ادیب سارے..... تونسہ شریف پورا

ست وسیب رکھے

اپنی ماڑیاں اچ راہون دی آس ڈیندے

نور محل دا قبضہ رل تے یار گھنوں

لال سوہانرے باہسوں..... پلتھی مارتے

روہی ونج پیٹسوں..... خیمے شکاریاں دے

کار ریلیاں ہتھ بدھ رکیسوں

ٹھلسوں چا چڑاں بادبان بدھتے

ہکے ساہ چڑھسوں پٹے دی چاڑھیاں

بدھلہ سنت دھانسوں پاک باز رل تے

قلعہ ہڑند سلہاڑوں

سمہ مہاندرے سنتوش واس ریتی

سجن سنجان باہندے..... بھاگل پریت راہندے

سمہ الا اُبھاری..... مجمع باز بھاندے

متھا چم چاری..... ست سنگھار ہوندن

نیک بانھیاں دی بیٹھک کروں گراڑی

سقراط سمہ وسیب دے..... علی علی قلندر..... سلوک وند صوفی

سرخ پوش سارے..... ترقی پسند کسان..... مزدور یک زبان

روسی سریز آنون..... چینی فقیر آنون

گاندھی گروہی ہون..... بھاشانی بختاں والے

بزنجودی مت ہووے..... بیٹھک کروں گراڑی

سمہ پک زبان تھی ونجوں..... نعرہ کروں بلند..... احتجاج ٹوروں

ہتھاں اچ ہتھ پاتی..... جھولے لال اکھوں

کالے لباس اچ مرن بھرت رکھوں

ہڑتال اچھی ہووے..... سائیکل نہ راہ پووے

جلوس ہرگلی توں بارات بن تے نکلیں

دھرنے دھمال والے صحبت دے نال ہون

منوتی من تے سارے دھرسال گھردی ٹپوں

بیٹھک کروں گراڑی..... اگوان گدی وا

اپنے وطن کوں ڈیکھوں..... چوکھا شری پنج گئے
 جیرہ ہا شری پنج گئے..... اونکوں کج گھنوں
 ملتان دی قدامت..... تاریخ سچ بھری کوں
 دریائے سندھ دی..... تہذیب دج بھری کوں
 ڈاھڈا وسیب میڈا..... زمین رنج بھری کوں
 نقشہ لیک گھنوں
 صوبہ نی مانگ میڈی
 وطن آزاد تھیوے
 سرانیکستان میڈا
 ڈیرہ پھلاں داسپرہ ڈو وار آوے
 ست دریا جتھوں اسیس کر لنگھن
 روہی تھل دمان سنگھار ست بھرؤں
 نیل چا بھرؤں..... سندھور وت بھرؤں
 سنبل کپاہ ملوک کوں ریشم دے نال کتوں
 ہتھوہ کیے ہتھوہ جھنڈے گھر گھر پھریری مارے
 جھنڈے دے پچھوں ساڈی جنڈری اُلت راہوے

جھنڈا سرائ توں اُچا ماڑیاں تے چھکدے
 پنن منارے لاؤں گھنڈہ گھر تے چھکدے
 جھنڈے کوں چم ٹرسوں ول نہ پچھوں مڑسوں
 اگوان گدی واہ
 ڈوہیں ہتھ ہلیندا..... مونڈھے تے چڑھ بیٹھے
 نذر بلوچ اکھے..... ول سمبھ نے رل تے اکھے
 ”مٹھڑے مٹھڑے بول سرائیکی، بول سرائیکی..... بول سرائیکی
 اگوان گدی واہ..... الاون شروع کیئے
 ڈاھڈے وطن دے ہینے لوکو
 رنج وسیب اچ بکھ داناچ اے
 دریاواں تے تے بیٹھو
 روہی تھل دمان سارا کھسیج گئے..... بیٹ برجنگل ہس اُچ جھیج گئے
 گھر اساڈے سارے تجاوزات ادھن
 تھانے تختیل اچ چٹی دلال پٹھن
 انصاف ترکڑی اچ نوٹاں نال تلدے
 چولستان اتھارٹی داد فتر لہوراے

قانون ہے روہیلے زمین گھن نی سکہ دے
 منڈیاں و پاروی ساڈے ہتھ کیس نی
 شناختی کارڈ ساڈے حریف بن گئے ہن
 اعلیٰ ڈگریاں ردی دا ڈھیر ہن
 سبھ نوکریاں کریندے قبضہ گیر ہن
 تل وطنی وسیب گاڑھی..... آدی واس سارے
 ڈیہاڑی دار ڈوھی..... فاقہ کش ہاری..... کمزور آدمی
 کسان بے زمین..... غریب لوگ سارے..... اداس باغبان
 جتنا خاموش بیٹھی..... نراش لوک دل..... عوام دوست مونجھے
 وسوں وسیب دی وات پٹ بیٹھی
 یاراں دی خشک سالی دماغ چٹ بیٹھی
 ڈکھڑے پھرول ڈیکھوں کامریڈ سارے
 بکھ کیویں چھسی جندڑی دا بوجھ اگوں
 جندکیویں راہسی علیل اتما ایچ
 شعور کیویں پوسی فقرے مزاج ایچ
 حق کیویں گھنسن ہتھ جلوول مارے

قبضہ کیویں گھنسون ”جاتی“ اُمراتوں
 رنجیت راج کیویں مول راج تھیسے
 پنجاب نمپڑ کڈھوں سنجان ست سرائی
 نذر بلوچ ول نعرہ لوا ڈتے
 اگوان ول اکھے
 دنیا دا سبھ توں وڈا ہتھیار سچ اے
 شعور تیز دھار تلوار حیدری
 سُنجان دا گیان وی اشا من دی اے
 اندر داسو جھلا کٹھ کر باہندے
 بتی بال ڈیندے مُردہ ضمیر دی
 اُجڑے چمن کون ڈیکھوں اکھیں بھال تے
 مَسر وکہ مال دی لسٹ ہک بناؤں
 توڑ پھوڑ دا وی پورا حساب لکھوں
 محرومیاں تے اسلم پوری کتاب لکھوں
 نذر بلوچ ول نعرہ لوا ڈتے
 اگوان ول اکھے

دنیا دا ایہہ نقشہ..... صدیاں پھر وُل اکھوں

اُپ ڈیٹ تھیندے

نویں حد بندیاں..... نواں رنگ بھریندن

زمین و نڈ تھیندی..... قوم نی و نڈیندی..... قوم ہک ہووے..... زمین نی

و نڈیندی

پنجابی بنگالی تامل..... کشمیری چاہ ر کھیندے

گٹھے رل ر اھندوں..... سدھ ساہ ر کھیندے

اپنی زبان الاون..... اپنا لباس پانوں

اپنی زمین و ہاون..... آپ رل تے کھانوں

نکڑی جنیں تمنا..... کیویں خواب لگدی

رل ر اہون کتے..... جاں نثار تھیوے

چو لاپا ون کتے..... مہینہ و نگار تھیوے

ہاڑی ہل جتوں..... ساہ سلہار تھیوے

ایہو قومیت ہے..... ایہو جمہوریت اے

قومیت دا حق..... اللہ دان کیتے

قبضہ گروپ اینکوں..... وٹ وان کیتے

اپنی حیات کوں خوشحال رکھوں

ایہو حق سا کوں قانون دان کیتے

قانون دان میڈا..... ایہہ حق گھس گھدے

ایہو یک تائی اشرفیہ کوں چھب دی

سرمایہ دار وی ایہو چھن ر کھیندے

جاگیر دار وی ایہو کلک مریندے

سرائیکی سواد اعظم..... مختار نامہ عام..... بقلم خود منگدے

اپنی زمین دا انتقال چاھندے

رجسٹری مکان دی..... قبضہ سامان دا

نکڑی جنیں تمنا..... کیویں خواب لگدی

میڈے راج پوتو

میڈا ایہہ وسیب حملہ آوراں گھدرے

میڈی سُنجان کھسی رنجیت راج نے

آبادکار رل تے قبضہ گروپ آئے

پنجابی سامراج میڈے وسیب کوں..... شکار و انگوں کھاندے

اُج وی لہورتوں..... اعلیٰ افسران..... انگریز و انگوں آندے

اردو لازمی..... انگریزی لازمی..... عربی لازمی
میڈی زبان کنئیں نی میڈے نصاب اِچ
میڈے بستے اندر ڈاہ کلوکتا ہیں
ہک صفحہ وی کنئیں نی میڈے وسیب دا
دانش توں پاک علم روز میکوں ملدے
ایم فل کرتے وی اسلم غلام راحندے
وائٹ نالج میکوں ہیچڑا بنیدے
سوالیہ نشان وی سوال نی اکیندے
غربت تے اِج میڈی آرٹ فلماں بندن
میڈے وسیب دے تیزاب زدہ چہرے
”سیونگ فیس“ کوں اسکر ایوارڈ ملدے
پیر رانجھے دا ریکارڈ..... مولا جٹ ترؤڑے
پنجابی سامراج..... میڈے وسیب دا..... منہ کیویں گھرؤڑے
میں غلام ابن غلام..... کل وی ہم غلام..... اِج وی ہاں غلام
”قومی غلامی دے پندھ“ بار بار پڑھدوں
وَل وی مَت نی آندی وسیب ہار گھر دُون

ہارا پنی کوں ہُن جیت کرنے
فیس بک تے سارے ہُن واہ واہ آدھن
ٹیوٹر تے روز ٹھوکواں میڈا بیان چلدے
لگھاں لوک پڑھدن..... ولدی لکھ ڈیندن
پنجابی سامراج مردہ باد لکھدن
ہار پاتے باٹری تصویر اِچ کھلدی
ہارا پنی کوں ہُن جیت کرنے
ہتھیار وی نی چاونا..... بانسری وجیساں
پانی وچھاتے باہسوں..... تر سے لوک آسن
اپنی گتھا کہانی مشاعرے اِچ پڑھسوں
ہار مونیم تے اپنے ڈکھ گاسوں
نقارے نال تھیسن نعرے بلند ساڈے
ہارا پنی کوں ہُن جیت کرنے
نو آبادی والے آباد کار سارے
حکمرن ڈونمبر..... پولیس ڈاہ نمبری..... پٹواری بستہ دا
افسر غیر ملکی دوریاں تے راحندن

کلرک شاہ خرچ..... فوجی امیر گھر دے
 صحافی لفافے والے..... لکھاری وظیفہ خور
 حج بے ایمان..... وکیل ریسلر
 وفاق پرست جماعتاں..... متوالے کارکن
 قوم پرستاں کوں مشتعل کریسن
 سماج ایچ انارکی..... گٹ مار پیسن
 گھیراؤ دی کریسن
 جلاؤ وی کریسن
 پتھراؤ وی کریسن
 مسلک دے ناں تے ساکوں تقسیم وی کریسن
 باغی وی اکھسن
 نظریہ پاکستان دے دشمن قرار ڈیسن
 راء دے ایجنٹ اکھسن
 اسلم جاوید سن گھن..... بھڑکی نی گھاونی
 متھے تریڈھنی پاونا..... گھلہ نی چاونا
 ساڈی راہ فقیری ساڈی سدھ قلندری

آساں نی راند وند ساڈی رُدھ قلندری
 صوفی جماندرو ہیس بندے بھاگ وند
 راہ جیڑھا پچھے سدھی راہ ڈسوں
 راہنواں راہ بیٹھے کہیں دی راہ نہ ماروں
 پانی پلاتے چھوڑوں تر سے پگھیاں کوں
 ڈھپ ٹردیاں کوں چھاں پچھت ڈیواں
 اپنے وطن ایچ کوئی بے وطن نہ راہوے
 دھیان گیان رکھوں سُنجان رنگ سارے
 آزادی نال ہنڈوں اپنے رنگ سارے
 اپنی لنگھ رکھوں اپنی النگ سارے
 اندرون شہر سارے بیرون وانگول لگن
 بزرگ سارے ہوں اسلم جاوید وانگول
 محبوب تابش وانگول سوجھوان شاعر سارے
 تریمتاں دی شان ڈیکھوں..... ہولیکا دیوی رنگ
 سَمی دی شاعری..... سَسی دی تاگ ہُوے
 ہیر وانگول سگھڑ..... سُوہنی وانگول تیراک

وَ نواڑ چُن تے آوے..... گُندن دی چاہ ساری
 تاج لنگاہ دے پچھوں نخبہ لنگاہ ٹردی
 منزل کوں ڈیکھ سنگرے و سوں ویہڑھا سارا
 میڈے راجپوتو
 قرآن تے ہتھر رکھو..... قسم خدا دی چاؤ
 کہیں داحق نہ گھاسوں اپنا حق نہ ڈیسوں
 ایہو سچ ساڈا سماج بدھ رکھے
 بدھل پریت راہوے جو بن دے نال ساری
 دَرش درازا رھندے ”پرو بھرے شہر دا“
 وستیاں تے قصبے سارے جھولی ایچ آن باھندن
 سارے ہم سفر..... ہنجولی آن راھندن
 ایہو سچ ساڈا سماج بدھ رکھے
 ماء یولی ایچ رُٹھڑے مینج و نجن
 پوری حیاتی سنگت..... سنگ ٹردا راہوے
 گالھیں دے چونچلے..... پچس کڈھ بہندن
 چسولی مہاڑ سارے..... یاراں کوں سڈ بہندن

ایہو سچ ساڈا سماج بدھ رکھے
 ایہو پچس جہیر پی..... ہُن کھل دی گنڈھ اے
 قومیت مخالف سارے جو گادری
 نواں ترؤ ٹگولے
 مٹلاں..... گرو..... سوامی..... منہ زور پادری
 این جی اوڑ بناتے..... ساڈے نعرے لیندن
 جلسے جلوس ایچ وی سارے شریک تھیندن
 وڈے ہوٹلاں ایچ کٹھ کر باھندن
 فاسٹ فوڈ نال مرضی دی بوتل پیسوں
 حاضری لواتے..... موٹا مال گھنسون
 قوم پرست کارکن نامور لکھاری..... قلم فروش سارے
 سرائیکی کاڑتے افسری کرنیدن
 قومی تحریک وچوں مقناطیس وانگوں
 سارے کارکن..... کیڈر ڈبنگ جویا
 نعرے باز سارے..... فصل گپ گھدی نیں
 لیڈر شپ ساری..... سپریم کونسل والے..... خواتین ونگ

پر دھان مرکزی حقیقی ترجمان

(منشور ہک پارٹی دا..... شمع بنا سستی دے تعاون نال چھپدے)

دعا ئی اکھان سارے..... مالک دے سرتوں گھلدے

سرائیکی میلہ تھیدے ڈی سی دے نال رل تے

کوڑے ہینڈ آؤٹ..... پیڈ نیوز چھپدی

5 کروڑ سرائیکی کنفیوز کر ڈتے نیں

سرائیکی صوبہ ہووے پتال بھر ڈتے نیں

قومی حقوق کیا ہیں؟ سدھ کوئی نی ڈیندا

قومیت دا کیڑھا درشن حسین ہوندے

قوماں کیویں گھندن..... گن تے حقوق سارے

ریاست تڑٹ ویندی..... قوماں آباد راھندن

اپنی بولی پاروں بنگالی شہید تھیدن

پھاڑاں تے چڑھ بہندن چا کر خاں سارے

سندھی عید و انگوں اجرک دا ڈینہ منیندن

قومی لیڈر ہوندن سردار سیلتھ و انگوں

سوسال توڑیں ویت نامی لڑدن

سرائیکی ہزاراں سالوں ستھرتے روز بہندن

بالا دست قوماں پنج کدھ ڈتی اے

ہُن وی اَساں غلام ہیں..... پنجابی سامراج دے

تخت لہو رھن وی ساکوں اکھ ڈیکھیندے

روہی تھل دمان اَنج وی چراگاہ ہے..... بیورو کریٹس دی

ریٹائرڈ افسر سارے زمیندار بندے

منڈیاں توں ستھرا مال چا ویندن

چکھدے چکھدے امب ادھے کھا ویندن

چابی والا ٹیکہ سوچاں تے لا ویندن

گلوبلائزیشن..... کارپوریٹ فارمنگ..... ٹرکل ڈاؤننگ

ڈبلیوٹی او..... آزاد منڈیاں..... ملٹی نیشنل

بالاں دانواں نصاب..... نیو ورلڈ آرڈر

آدم خوراں دا گیا

جتاں دا فلسفہ

ڈریکولادی شاعری

بھوت بنگلے دی لائبریری ایچ سجیاں کتاباں

پینٹاگان عالمی قبضہ گروپ
 سرمایہ داریت جو بن تے گھن آئین
 اشتراکیت کوں زندہ درگور کر ڈتے نیں
 روس تے چین وی سامراجی کونسل دے منبر ہن
 (سلامتی کونسل عراق تے افغانستان کوں تباہ کرن دی قرار داد منظور کریندی
 اے)

غریب ماکان کوں مقروض کر ڈتے نیں
 میڈے جمدے بال وی 50 ہزار ڈیونے
 (ریاستاں سی آئی اے دے تیار کردہ سانچیاں ایچ ڈھل گن)
 ساڈی حکومت اتے جمہوریت امریکہ دی غلام ہے
 عالمی سامراج پنجابی قوم کوں اپنا نمائندہ من گھدے
 ہُن اساں غلام ہیں..... بے نام ہیں
 بے زبان ہیں..... بے سروسامان ہیں
 ساڈے پلے ہُن..... ونجاون دی شے کوئی نی
 جان ہے..... اگوں پورا جہان ہے
 سندھ نال ہے..... پورا بلوچستان ہے

کوہ سلیمان سارا دمان ہے
 میڈے سمیت سبھ دی سرائیکی سُنجان ہے
 ایہو سُنجان میڈی جگ سُنجان تھیسے
 سَروستی وِلدا گھارا بھرتج واہسی
 ستلج ساہ گھنسی بیڑی دھرتج واہسی
 نیل وِل پھھر سوسے سندھل دی چگ بھری تے
 کھار وِل رھیوں راوے دی پگ بھری تے
 چنہاں دے بیٹ ایچ سریم پھل بھریسن
 رُونی دے روپ سارے روہی جُل بھریسن
 تھل سارا تھلسی پیلھوں دے موتیاں ایچ
 دمان ایچ دمانی میلے سنگھار باہسن
 دنیا بدل گئی اے..... اَساں وی رنگ و ٹیسوں
 جلت رنگ سارے نیل رنگ تھیسوں
 زمان جعفری دا ”ایس ایس بی“ پھر وِل ڈیکھوں
 سندھی بلوچ نال مذاکرہ کروں..... پشتون کوں وی اکھوں لال ٹوپی پاوے
 تھی سگے تاں پونم وِلدی اُسار ڈیکھوں

قصور شاہ دی سوچ پوری سوسار ڈیکھوں
 جدوجہد رُوں..... تکھی چال رکھوں
 تحریک نال وِڑوں..... توری ول وانگوں
 جیویں پھل تھیندن..... مٹھڑے پھل وانگوں
 مہاندریاں دی انتھک..... اپنی تھک کہاؤں
 منصور گھر جگارا ولدا رواج رکھوں
 ڈیرے دار سارے در کھول باہون
 لوک سانجھ تھیندے ولدی سویل تھیوے
 وچھڑی یار سنگت..... پڑھیں پچا دھ رکھوں
 میڈے جوان جڑدے..... شاگرد سانجھ تھیندے
 سو بھ راج سارے..... مول راج منگدن
 رنجیت راج کنوں..... ہُن تاں نجات تھیوے
 کالی رات سٹروں..... شب رات تھیوے
 اکھیں ہن بے اسلم..... سو جھلاوی ہووے
 سدھ ساہ کوئی..... اپنا وی پووے
 ڈیرے توں سندھ تڑدے جھنگ توں چنہاں

پانی دے نال بیڑی سنگت سُنجان تڑدی
 سرتوں کہا تے پٹکامنہ تے بدھ ڈتے نیں
 گھسہ کہا تے پیریں پچل پو اڈتی نیں
 ٹورھن انہیں دی نیل مار تڑدی
 ماں دی بولی گھراچ نظر بند راہندی
 امڑی دی سبھ دعائیں ہمسائے سُن تے کھلدن
 وین بے اثر ہن..... دھاڑ کوئی نی سندا
 خاموش احتجاج تے وی لاٹھی چارج تھیندے
 ہُن کیا کروں؟ کیویں کروں
 ایہ سوال ہے..... جیندے جواب اچ..... آساں رل بہسوں
 انصاف سچ تھیسے..... خواب کھل چڑھسن..... تعبیر سچ تھیسے
 قوم پرست سارے لسٹ ہک بناؤں
 ممبران سارے اندراج اکھ تھیون
 رائٹ انج تھیوے..... لیفٹ وکھ تھیون
 تنظیم سازی اچھی..... ڈونمبری نہ ہووے
 عہدیدار اچھے..... سارے سلوٹ مارن

بحث اِج نہ تھیوے چڑچڑادی گالھ
 انا کوں وار سٹوں قومیت دے سرتوں
 گھن تے راہسوں آزادی..... ایچنڈا اھک ہووے
 اپنے وسائل تے اپنا اختیار
 بازیاب تھیوے لٹ مار ساری
 پُرا من دھرنے..... اسلم کروں تیاری
 مزاحمت وی ہووے ملتانی ٹھاٹھ اِج
 گاہنے بند ساڈی جھمردھمال ہووے
 دُول نال تھیوے لانگ مارچ ساڈا
 سُنجان مل گئی اے..... وسوں وی جُو گئی اے
 اِج داہرار بندہ گل دا لکھ ہووسی
 ایہو لکھ بندہ سڑکاں تے آن سَمے
 نیندر پوری کرتے ککڑدی بانگ سُنسوں
 مُلک ملہیر میڈا..... وطن آزاد ہووسی